**PLANIFIKIMI I ORËS MËSIMORE Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** | |
| **Tema mësimore:**  **Histori-Dija mbi shoqërinë njerëzore.** | | **Situata e të nxënit:** Bisedë: Historia na mëson për të kaluarën tonë. Çfarë prisni të mësoni në historinë e klasës së pestë? | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Tregon ç’është historia dhe rëndësinë e studimit të saj. * Përmbledh dhe interpreton informacionin e dhënë duke përdorur fjalorin historik. * Shfaq interes për të njohur dhe studiuar historinë. | | | | **Fjalët kyçe:**  histori  kërkim shkencor  luftë  paqe |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor, mjete shkrimi, fisha. | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, shoqëria dhe mjedisi, bashkëjetesa paqësore**,** njohja e kulturave**.** | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| **Metodologjia : Bisedë, Pema e mendjes , Grupet e ekspertëve , Ditari dypjesësh**  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve. Bisedë + pema e mendjes.**  Mësuesi/ja shkruan në tabelë “ Historia na mëson për të kaluarën tonë”. Kujtojmë nga klasa e katërt historitë vetjake dhe familjare. Mendimet e nxënësve i shkruan në tabelë.  si kane jetuar brezat para nesh na mëson të njohim rrënjët tona  na tregon se si ndryshojmë na bën krenarë për të kaluarën tonë  dhe zhvillohemi  **Ndërtimi i njohurive të reja: Grupet e ekspertëve**  Pyeten nxënësit se ç’pritshmëri kanë për historinë e klasës së pestë? Mësuesi/ja shpjegon se në klasën e pestë nga historitë vetjake e familjare do të mësojmë për historinë e njerëzimit. Hapen librat. Nxënësit numërojnë 1-3 duke krijuar grupe të vogla prej 3 nxënësish. Më pas nxënësit me nr 1 grupohen dhe do të studiojnë nëntemën ”Ç’është historia”? Nxënësit me nr 2 grupohen dhe do të studiojnë nëntemën “Përse studiojmë historinë” Nxënësit me nr 3 grupohen dhe do të studiojnë nëntemën “Rëndësia e njohjes së historisë”. Këta grupe quhen ekspertë për çështjen që po studiojnë. Pasi kanë studiuar materialin kthehen në grupet fillestare ku do të prezantojnë informacionin si ekspertë. Përzgjidhen 3 përfaqësues për çdo nëntemë të cilët paraqesin materialin në mënyrë të përmbledhur. Mësuesi/ja ndërhyn kur është e nevojshme. Sipas kohës në dispozicion pyeten dhe nxënës të tjerë.  **Prezantimi dhe demostrimi i rezultateve të arritura: Ditari dypjesësh**  Nxënësi/ja do t’i japë përgjigje pyetjes në ditarin dypjesësh.  Pyetja Përgjigjja\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Përse shumica e njerëzve në Përmes historisë njerëzit kanë kuptuar që  luftërat kanë sjellë vetëm shkatërrim,  moszhvillim, prandaj në ditët e sotme shumica  botë janë për paqe dhe liri? ka zgjedhur të jetojë në paqe e harmoni.  Lexohen përgjigjet e dhëna duke përfshirë nxënësit që lexuan. | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  për përmbledhjen dhe interpretimin e informacionit të dhënë, interesin e shfaqur për të mësuar historinë, mendimet e argumentuara rreth pyetjes. | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Rubrika “ Provo veten” | | | | |

**Kujtesë**: Për orën që vijon sugjerohet të merren pamje të evolucionit të njeriut, pamje të arkeologjisë shqiptare.

**Për nxënësin**: Album me foto nga breza të ndryshëm, kujtime të trashëguara.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** | |
| **Tema mësimore: Burimet historike** | | **Situata e të nxënit:** Historia e shkruar mbështetet në burimet historike. | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Liston disa objekte të së kaluarës. * Klasifikon burimet historike. * Tregon se me se merren antropologët dhe arkeologët * Jep mendimin e tij/saj lidhur e shpikjen e shkrimit si një nga shpikjet më të rëndësishme të njerëzimit | | | | **Fjalët kyçe:**  Burimet historike,  burimet lëndore,  antropolog  arkeolog |
| **Burimet:**Teksti i historisë, pamjet të evolucionit të njeriut, pamje të vendbanimeve të lashta, videoprojektor, kujtime të sjella nga nxënësi/ja. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Shoqëria dhe mjedisi, Arte dhe njohja e kulturave, TIK | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| **Metodologjia:** Bisedë, kllaster, punë në dyshe, diskutim  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Bisedë +kllaster  Mësuesi/ja i kërkon nxënësve që të nxjerrin përpara sende të ruajtura si kujtim. Emërtohen nga nxënësi/ja dhe tregojnë historinë e tyre lidhur me cdo send. Po historianët si do t’i emërtonin këto sende? Lexohet situata përgatitore dhe më pas diskutohet me mësuesin/en. Paraqitet në tabelë kllasteri i cili plotësohet në momente të ndryshme të orës.    piktura objekte të së kaluarës vegla pune  Mjete figurative nga e kaluara  Dokumente historike të shkruara shkrime të  Te dhëna nga letërsia gojore kohës  mitet legjendat  Me ndihmën e mësuesit/es nxënësit përpiqen që sendet e sjella të klasifikohen sipas ndarjes që i bëjnë historianët.  **Ndërtimi i njohurive të reja.** Punënë çifte  Nxënësit lexojnë nëntemën e parë e më pas i kërkohet të listojnë në dyshe objekte të së kaluarës. Leximi i detyrës. Mësuesi/ja paraqet ne videoprojektor pamjet e evolucionit të njeriut.Nxënësi/ja diskutojn rreth ndryshimeve që ka pësuar njeriu.. Pikërisht shkencëtarët që kanë studiuar ndryshimet fizike dhe mënyrën e jetesës së njeriut quhen antropologë. U Paraqen nxënësve disa pamje të qytetërimeve të lashta në Shqipëri. Emërtohen disa prej tyre nga nxënësit ndihmuar dhe nga mësuesi/ja.Si quhen shkencëtarët që merren me zbulimin e studimin e vendbanimeve të vjetra? Lexohet nga nxënësi/ja nëntema e dytë. Nxënësit numërojnë një deri në dy. Ata me numrin një përmbledhin informacionin për antopologët, ndërsa nxënësit me numrin dy do të flasin për arkeologët. Mësuesi/ja ngre disa çifte nxënësish.  **Prezantimi dhe demostrimi i rezultateve të arritura, Diskutim**  Nxënësi/ja diskuton rreth pyetjes: Si u arrit të shkruhet historia e njerëzimit para se të shpikej shkrimi? Dëgjohen mendimet e nxënësve. Lexohet rubrika: “Unë mësova që :” | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për klasifikimin e burimeve historike, listimin e disa objekteve të së kaluarës, rolin që kanë antropologët dhe arkeologët, mendimet e dhëna me një teme të caktuar, bashkëpunimin mes njëri tjetrit. | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Shkruaj për një vendbanim të lashtë në Shqipëri. Vizito një pikë arkeologjike pranë vendbanimit tënd! | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  **Veprimtari: “**Arkeologu i vogël në klasë” | | | **Situata e të nxënit** Jeta e njerëzve të lashtë. | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Dallon objekte të së shkuarës të zbuluara nga arkeologët. * Vizaton formën e plotë të objekteve të së kaluarës. * Shkëmben informacione lidhur me vendbanimet e hershme në territoret shqiptare * Përshkruan një vendbanim të hershëm që ka vizituar | | | | **Fjalët kyçe:**  Arkeolog,  copa enësh prej balte,  vegjë | |
| **Burimet:**. Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake, pamje të jetesës në lashtësi, enë prej balte, fletore vizatimi, mjete shkrimi. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte; Njohja e kulturave | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve:** | | | | | |
| **Metodologjia:** Pema e mendjes, Vëzhgo- diskuto, Turi i galerisë, Shkëmbe një mendim+shkrim i drejtuar  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pema e mendjes  Njoh nxënësit me temën dhe rezultatet e të nxënit. U kërkoj nxënësve që në dyshe të plotësojnë pemën e mendjes me mjetet e para të shpikura nga njerëzit. Më pas plotësohet grafiku në tabelë.  guri prerës  enë prej balte      Shigjeta Harku    Cfarë studion arkeologu? Përsëriten njohuritë e marra.  **Ndërtimi i njohurive të reja: Vëzhgo- diskuto, Turi i galerisë**  Hapet libri. Orientoj nxënësit/et të shohin modelet e veglave në libër. Cilës kohë i përkasin ato? Përcaktoni materialin me të cilin është bërë çdo vegël. Materialet janë: shkopinj, gurë, lëkura pemësh, metal.  Ç’formë kanë ato?  Ç’mendim keni për materialet përdorura nga njerëzit e lashtë?  Përpiqutë vizatosh një nga këto vegla në fletore. Ekspozohen vizatimet e nxënësve duke zgjedhur dy - tre vizatime të bukura. Nxënësi/ja ka sjellë materiale qeramike dhe bazuar ne formën e tyre ndërton vetë një formë të plotë të enëve, duke u ndihmuar dhe nga pamjet që mësuesi/ja sjell në klasë. Komentohet mënyra e ndërtimit, forma që kanë. Jepen dhe kuriozitete për enët prej balte të ndërtuara në neolit, periudha e gurit te ri. *Qeramika në atë kohë kishte ngjyrë gri, gri në të zezë me sipërfaqe të lëmuar ose pa shkëlqim. Njerëzit filluan t’i zbukuronin poҫeritë e tyre.*  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura:** Shkëmbe një mendim+shkrim idrejtuar. Nxënësve u është thënë një javë më parë që të vizitojnë një qendër arkeologjike pranë vendbanimit të tyre. Ata sot sjellin foto dhe informacione. Pasi nxënësit tregojnë informacionet dhe fotot mes njëri – tjetrit bëhet një përshkrim i vendbanimit. | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për dallimin e objekteve të së shkuarës të zbuluara nga arkeologët, vizatimin e formës së plotë të një ene prej balte të thyer, informacionin e sjellë për vendbanimet e hershme si dhe përshkrimin që i bëjnë një vendbanimi | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur: Veprimi 4** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Shkrimet e kohës dhe historia e shkruar | | | | **Situata e të nxënit** Dokumentet e shkruara janë burimi më i rëndësishëm historik. | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Tregon për kohën kur datojnë shkrimet e para. * Vlerëson rëndësinë që kanë dokumentet historike të shkruara si burim kryesor dhe i pazëvendësueshëm për njohjen e strukturës së shoqërisë njerëzore * Shpjegon rolin që luan letërsia në njohjen e historisë. | | | | | | **Fjalët kyçe:**  dokument historik,  shkrime, fakte,  hieroglife  shkrim kuneiform  alfabet, letërsi | |
| **Burimet:**. Teksti mësimor, libra të vjetër, harta historike, pamje të pllakave e objekte ku shkruanin njerëzit e lashtë. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, arte, shoqëria dhe mjedisi, njohja e kulturave, identiteti kombëtar | | | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve:** | | | | | | | |
| **Metodologjia:** Bisedë, stuhi mendimi, lexim në dyshe, pyetje -përgjigje, shkrim i shpejtë, quiz.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Bisedë+stuhi mendimi  Mësuesi/ja njeh nxënësit/et me temën e mësimit dhe rezultatet e të nxënit. Lexohet situata përgatitore. Po ju çfarë dini për shkrimet e para të dokumentuara në gjuhën shqipe? Mendimet e nxënësve shkruhen në tabelë.  Në 1555 u shkrua libri i parë në gjuhën shqipe  nga Gjon Buzuku.  Shkrimi shqip vjen nga dokumenti 22 Nëntori 1908 njihet si Dita  kishtar më 1332 ku shkruhet se: e Alfabetit Shqip.  “Arbërit vërtet kanë një gjuhë  tjetër prej latinëve” Dokumenti i parë i gjuhës shqipe  është Formula e Pagëzimit e  shkruar nga Pal Engjëlli më 1462  Abetarja e parë e gjuhës shqipe është ajo e vitit 1844 me titull “Fort i shkurtër e i përdorshëm Evetar shqip”nga Naum Veqilharxhi.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Lexim në dyshe, pyetje-përgjigje  Nxënësi/ja do të lexojnë në dyshe nëntemën e parë. Nxënësi/sja 1 bën pyetje, nxënësi/sja 2 kthen përgjigje.  Nxënësi/ja 1: Cilat janë shkrimet e para?  Nxënësi/ja 2: Në shkrimet e para futen urdhra, ligje, vepra fetare e historike etj  Nxënësi/ja1: Ku shkruheshin në lashtësi këto shkrime?  Nxënësi/ja 2: Në gur, në pllaka argjile, në lëkurën e drurëve, të bagëtive.  Kalohet në nëntemën 2. Ndërrohen rolet. Tani nxënësi/ja 2 bën pyetje dhe nxënësi/ja 1 kthen përgjigje.  Nxënësi/ja 2: Ku lindën shkrimet e para?  Nxënësi/ja 1: Në disa vende të Lindjes së Lashtë, aty ku lindën qytetërimet e para.  Nxënësi/ja 2: Cilat ishin disa nga shkrimet e asaj kohe?  Nxënësi/ja 1: Shkrimi me hieroglife nga egjptianët dhe kinezët; kuneiform nga shumerët dhe babilonasit.  Kështu vazhdohet dhe me nëntemën 3. Pyetet nxënësi/ja nëse e kanë lexuar versionin për fëmijë “Iliada dhe Odisea.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura:** Shkrim i shpejtë +quiz  Kërkoj nga nxënësit që në mënyrë të përmbledhur të shkruajnë se çfarë kanë mësuar për shkrimet e para. Lexohen disa detyra duke bërë dhe vlerësime. Mësuesi/ja u tregon nxënësve ose me anë të fotove ose me videoprojektor shkrime të ndryshme psh: arab, kinez, kuneiform, me hieroglife, grek etj. Nxënësit përpiqen t’i gjejnë. Fiton nxënësi/ja që i gjen saktë dhe shpejt. Lexohet rubrika “Unë mësova që”. | | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Duke u mbështetur në rezultatet e të nxënit, për informacionin e sjellë bazuar në temën mësimore, bashkëpunimin në çift, fjalorin e përzgjedhur në mendimet e shprehura rreth temës. | | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur:** Provo veten | | | | | | | |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** | | |
| **Tema mësimore:** Historia gojore | | | **Situata e të nxënit** Legjendat dhe mitet si pjesë e historisë gojore | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Dallon historitë gojore si pjesëe burimeve historike * Vlerëson rëndësinë që kanë dëshmitarët e ngjarjeve historike * Shpjegon si lindën mitet dhe legjendat si pjesë e historisë gojore * Shkruan një tregim ose gojëdhënë që ua kanë treguar të afërmit | | | | | **Fjalët kyçe:**  histori gojore  mit  legjendë  dëshmitar i ngjarjeve | | |
| **Burimet:**.  Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, legjenda, mite, histori të treguara nga gjyshërit, teksti mësimor | | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, identiteti kombëtar, njohja e kulturave | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | | |
| **Metodologjia:** Diagram Veni, Karrigia e autorit, Insert, Shkrim i drejtuar, Bisedë  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Diagram Veni +Karrigia e autorit  Ora mësimore nis me leximin e situatës përgatitore nga mësuesi/ja. Pyeten nxënësi/ja se ç’di për mitet dhe legjendat. Jepen shembuj mitesh dhe legjendash.  Mitet Legjendat  Mësuesi/sja vendos para klasës një karrige dhe kërkon nga nxënësit/et të sjellin histori të dëgjuara apo të rrëfyera nga gjyshërit apo të afërmit e tyre. Klasa i drejton pyetje.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Insert  Nxënësit/et do të lexojnë me vëmendje mësimin. Gjatë leximit, sipas nivelit të njohjes dhe të kuptuarit nxënësi/sja duhet të vendosë në anë të rreshtave shenjën “√” nëse ajo që po lexon është për të e njohur ose e ditur; shenjën “-“ nëse ajo që lexon është e pabesueshme ose ndryshe nga ajo qe mendon; shenjën “+” nëse ajo që lexon është e re për ta , por e besueshme; shenjën “?”nëse ajo që lexon është e paqartë për ta dhe ai/ ajo do të dijë më shumë rreth këtij informacioni. Pas leximit nxënësi/sja harton këtë tabele:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **√** | **-** | **+** | **?** | |  |  |  |  |   Diskutohet me mësuesen informacioni i ri ose i paqartë për nxënësit.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Shkrim i drejtuar + bisede  Kërkohet të shkruhet një tregim ose gojëdhënë që ua kanë treguar të afërmit e tyre. Lexohen disa shkrime të nxënësve duke i stimuluar ata.  Lexohet pjesa e leximit për ardhjen e Nënë Terezës në Shqipëri. Nxënësit/et sjellin në klasë  kujtime të të afërmve të tyre të cilët kanë përjetuar ardhjen e shenjtores në Shqipëri. | | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  për dallimin e historive gojore, rëndësinë që kanë deshmitarët e ngjarjeve, rrefimin e miteve dhe legjendave apo historive të sjella në klasë. | | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Hulumtoni rreth personit apo ngjarjes emrin e të cilit/cilës mban shkolla juaj. | | | | | | | |

**Kujtesë**: Mësuesi/ja fton në klasë një të moshuar që rrëfen histori për luftën ose aksionet vullnetare etj.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Veprimtari: “Historiani i vogël në klasë” | | **Situata e të nxënit L**exim: Mjetet figurative nga e kaluara. | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Vepron si një historian i vogël i ardhshëm * Jep mendimin e tij/saj lidhur me fakte historike që sheh apo dëgjon. * Bën një intervistë të shkurtër me një dëshmitar të një ngjarjeje historike * Vlerëson kontributin e brezave në zhvillimin e shoqërise shqiptare. | | | | **Fjalët kyçe:**  mjete figurative  muze  historian  intervistë | |
| **Burimet:**. Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor mjete shkrimi, pjesë nga shkrimet e kohës etj | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, identiteti kombëtar , njohja e kulturave | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Pema e mendjes, Bisedë, Shikim i organizuar, Intervistë, Tryeze rrethore; Lexim, Bisedë.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pema e mendjes, Bisedë + Shikim i organizuar  Nxënësi/ja njihen me temën dhe rezultatet e të nxënit. Mësuesi/ja kërkon nga nxënësi/ja të kujtojë se si historianët klasifikojnë burimet historike.  Zhvillohet një bisedë me nxënësit/et rreth vizitës së tyre në një muze.  Cilin muze ke vizituar?  Çfarë ke parë atje? Trego për një objekt që të ka bërë përshtypje. Mësuesi/ja vendos në videoprojektor pamje të një muzeu historik. Kërkon nga nxënësit/et të vëzhgojnë me kujdes mënyrën se si ruhen objektet, radhën e vendosjes së tyre sipas një rendi kronologjik. Diskutohet për gjërat që i kanë bërë më shumë përshtypje. Hapet libri dhe komentohen figurat në libër.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Intervistë, Punë në grupe  Mësuesi/ja fton në klasë një të moshuar i cili/e cila do të tregojë ngjarje të rëndësishme që ka përjetuar vetë. Nga nxënësit/et kërkohet të mbajnë shënime si dhe më pas të bëjnë një intervistë të shkurtër me të moshuarin/ën për:   * Pjesëmarrje në Luftën Antifashiste e familjarëve të saj / tij * Aksione me punë vullnetare * Pjesëmarrje në protestat e viteve 1990 -1991 kundër pushtetit komunist.   Një ose dy nxënës/e lexojnë edhe intervistën që kanë zhvilluar me të afërmit e tyre.  Në formën e një tryeze rrethore nxënësit/et tregojnë për emrin që mban shkolla e tyre. Ata kontrollojnë materialin në mënyrë që të mos bien në përsëritje. Rekomandohet që të përgatitin postera, material filmik, PoëerPoint etj. Vlerësohet puna e grupeve.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Lexim **+** bisedë  Nxënësi/jalexon pjesën e leximit për mjetet figurative nga e kaluara. Komentohet figura. Mësuesi/ja jep nje informacion të shkurter për Marubin.  *Marubi ka qenë fotografi i parë në Shqipëri dhe Ballkan me origjinë italiane. Më 1856 mbërriti në Shkodër si fotograf duke fiksuar me aparatin e tij luftëra e figura të shquara të historisë shqiptare. Edhe i biri Kel Marubi ndoqi rrugën e të atit.*  Nxënësi/ja ka përpara foto të kohëve të ndryshme dhe me të tjerët bisedojnë për mjediset, veshjet, kohën kur janë bërë duke bërë kështu rolin e një historiani/e të vogël. | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  për dhënien e mendimeve duke përdorur fjalorin historik, mënyrën e ndërtimit të një interviste, vlerësimin e brezave të kaluar për kontributin që kanë dhënë në zhvillimin e shoqërisë shqiptare, bashkëpunimin në grup, respektimin e fjalës së tjetrit. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Me shënimet që keni mbajtur bëni një shkrim të shkurtër historik. | | | | | |

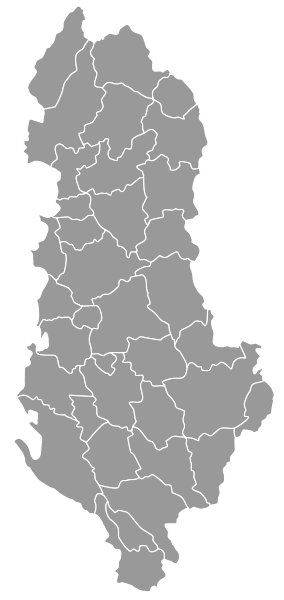
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Hartat historike | | | **Situata e të nxënit**  Çfarë janë hartat historike dhe ҫfarë paraqesin ato? | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Dallon hartat historike nga hartat e tjera. * Jep disa të dhëna dalluese për hartën historike. * Tregon disa shenja konvencionale të një harte historike * Tregon radhën e punës për plotësimin e një harte memece. | | | | **Fjalët kyçe:**  hartë historike  shenja konvencionale  legjenda e hartës  hartë memece |
| **Burimet:** Harta historike, teksti mësimor, mjete shkrimi, lapsa me ngjyra. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Matematika, Identiteti kombëtar, Mjedis. | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| **Metodologjia:** Kllaster, Mbajtje e strukturuar e shënimeve, Ditari i të nxënit, Lexim, Shkrim i drejtuar  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Kllaster  Mësuesi/ja sjell në klasë disa lloje hartash. Nxënësit/et i vëzhgojnë me kujdes dhe mbajnë shënime për çdo rast. Në dyshe bëjnë një listë të hartave që dalluan. Me ndihmën e mësuesit/es plotësohet kllasteri.  bujqesore  tregtare  transporti etj  historike administrative  Veçohen hartat historike të cilat mësuesi/ja i var në tabelën e zezë.    **Ndërtimi i njohurive të reja:** Mbajtje e strukturuar e shënimeve, Ditari i të nxënit  Mësuesi/ja shpjegon se çfarë janë hartat historike dhe si lexohen ato. Shpjegohet shkalla e hartës duke e konkretizuar me shembuj nga hartat e paraqitura në tabelë. Lexohet mësimi për disa minuta në heshtjeduke mbajtur shënime për të plotësuar më pas organizuesin grafik.      Harta Historike    Lexohet nëntema për hartat memece**.** Plotësohet ditari i të nxënit.   |  |  | | --- | --- | | Pyetje | Përgjigjja | | Ç’quajmë hartë memece? |  | | Përse sherben harta memece? |  | | Si plotësohet ajo? |  |   Lexohet detyra nga 2-3 nxënës.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Lexim, Shkrim i drejtuar  Lexohet pjesa e leximit për shenjat konvencionale në hartat historike.  Mësuesi/ja shkruan në tabelë fjalët kyçe të mësimit: hartë historike – hartë memece – shenja konvencionale dhe kërkon nga nxënësit të tregojnë se ç’mësuan rreth tyre. | | | | |
| **Vlerësimi:**  Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  për dallimin e hartave historike nga hartat e tjera, për leximin e shenjave konvencionale në një hartë historike si dhe për radhën e punës në plotësimin e një harte memece. | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Plotëso hartën memece të Shqipërisë. Ngjyros qytetet që ke vizituar. | | | | |

Emri im\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Plotëso hartën memece.

Harta politike Harta memece

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Llogaritja e kohës në histori | | | **Situata e të nxënit**  Datat historike janë të pranishme në jetën tonë. | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Liston disa data të rëndësishme historike. * Tregon si matet koha. * Shpjegon kuptimin e viteve të erës sonë dhe vite para erës sonë. * Jep mendimin e tij për mënyrën se si e llogaritnin kohën njerëzit në të kaluarën. | | | | **Fjalët kyçe:**  kronologji  kalendar  vit  dhjetëvjeçar  shekull  mijëvjeçar | |
| **Burimet:**. Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor, teksti digjital, kalendar, tabakë, lapustila | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, matematika, njohja e kulturave, mjedis, Teknologji | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Konkurs, DDM, Rrjeti i diskutimit.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Konkurs  Klasa ndahet në tre grupe. Ҫdo grup ka përpara një tabak dhe lapustila ku do të shkruajnë sa më shumë data historike që mbajnë mend. Përfaqësues të grueve do të ngjitin në tabelë punën e përfunduar. Lexohen datat e shënuara. Grupi që ka gjetur më shumë data historike shpallet fitues.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** DDM  Nxënësve i jepet tabela DDM dhe ata do të shkruajnë se çfarë dinë për kalendarin dhe çfarë duan të dinë rreth tij.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **DI** | **DUA TË DI** | **MËSOVA** | | Kalendari është një mjet për matjen e kohës.  Aty janë shënuar muaj.  1 vit = 365 ditë e 6 orë.  1 herë në 4 vjet janë 366 ditë. | * Kur është krijuar kalendari i parë? * Cilët ishin ata që e shpikën? * Po në Shqipëri kur u përdor kalendari? |  |   Mësuesi/ja shpjegon se si u quajt kalendari i ri, kur u krijua nga njerëzit dhe kur u vendos në Shqipëri.   * Kalendari i ri ose kalendari gregorian mori këtë emër nga Papa Gregori XIII i cili e miratoi ne 1582. * Në Shqipëri u vendos në dhjetor 1912. * Kalendarët e parë u krijuan 5000 vjet më parë, me lindjen e qytetërimeve.   Mësuesi/ ja shkruan: “era jonë” dhe “para erës sonë”. Pyeten nxënësit/et se ku i kanë hasur këta terma. Mësuesi/ja shpjegon se “era jonë” nis me vitin e lindjes së Krishtit, ndërsa “para erës sonë” janë vitet para lindjes së Krishtit. Hapet libri. Lexohet mësimi në heshtje. Diskutohet me nxënësit/et tabela e llogaritjes së kohës. Plotësohet kolona e fundit se cfarë u mësua.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Rrjeti i diskutimit  Lexohet pjesa e leximit: Si e llogarisnin njerëzit kohën në të kaluarën ? Çfarë ju bën përshtypje në këtë pjesë leximi?  **PO JO**  A ishte një zgjidhje e mirë llogaritja  e kohës në mënyra të ndryshme? Pse?  Përfundimi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Lexohet rubrika “Unë mësova që” | | | | | |
| **Vlerësimi:** për arritjen e rezultateve të të nxënit.  Për listimin e disa datave të rëndësishme historike, për shpjegimin që i jep koncepteve “vite para erës sone”, “vite të erës sonë”, mendimet e argumentuara lidhur me llogaritjen e kohës në mënyra të ndryshme. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Mblidhni kuriozitete rreth nevojës për ndryshimin e kalendarëve përgjatë historisë së njerëzimit. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Periudhat historike | **Situata e të nxënit**  Historianët e kanë ndarë historinë e njerëzimit në periudha historike. | | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Përcakton periudhat historike: parahistoria, antikiteti, mesjeta, historia moderne, historia bashkëkohore. * Ndërton linjën e kohes duke vendosur në të periudhat historike dhe ngjarjet historike. * Jep disa karakteristika të periudhave historike. * Vlerëson përpjekjet që ka bërë njerëzimi për t’u zhvilluar. | | | | | **Fjalët kyçe:**  Periodizim,  periudha historike,  parahistoria  antikiteti,  mesjeta,  historia moderne,  historia, bashkëkohore | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, teksti digjital, informacione nga enciklopeditë, libra historikë, mjete shkrimi. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Teknologji, Zhvillimi i qëndrueshëm, Matematikë. | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Linja e kohës, Teknika Xhigsou, Harta e koncepteve  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Linja e kohës  Njihen nxënësit me temën dhe rezultatet e të nxënit. Mësuesi/ja kërkon nga nxënësi/ja të paraqesë në linjën e kohës fazat e zhvillimit të njeriut.    Foshnjëria Fëmijëria Adoleshenca Rinia I rritur Pleqëria  Gjatë këtyre fazave njeriu pëson ndryshime. Ai zhvillohet nga ana fizike dhe mendore. Çdo fazë përbën një pjesë të historisë së njeriut. Kështu ka ndodhur edhe me historinë e njerëzimit që në fillesat e saj. Mësuesi/ja paraqet në një linjë kohore periudhat historike.  3 milionë – 3 mijë vjet pr K 3 mijë vjet pr K – 476 476 – 1500 1500 – 1900 1900 – deri në ditët tona.  Parahistoria Antikiteti Mesjeta Historia Historia  moderne bashkëkohore  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Teknika Xhigsou (ose e kombinimit)  Lexohet nga nxënësi/ja situata përgatitore. Mësuesi/ja krijon grupe prej 5 nxënësish. Secili nxënës/e tërheq një etiketë të përgatitur nga mësuesi/sja me numër 1 -5. Më pas nxënësit rigrupohen në grupe të reja, pra:  Nxënësi/ja me numrin 1 do të studiojë nëntemën “Parahistoria”  Nxënësi/ja me numrin 2 do të studiojë nëntemën “Antikiteti”  Nxënësi/ja me numrin 3 do të studiojë nëntemën “Mesjeta”  Nxënësi/ja me numrin 4 do të studiojë nëntemën “Historia moderne”  Nxënësi/ja me numrin 5 do të studiojë nëntemën “ Historia bashkëkohore”  Mësuesi/ja shkon në çdo grup për të ndihmuar në rast se grupi ka paqartësi. Kalohet në grupet fillestare. Ata do t’i tregojnë anëtarëve se çfarë kanë mësuar. Dëgjohen disa nxënës/e. Të tjerët bëjnë plotësime.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Harta e koncepteve   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Periudha historike** | **Koha** | **Karakteristika** | | Parahistoria | 3 milionë – 3 mijë vjet pr K | U shfaqën njerëzit e parë. Lindën qytetërimet e para. | | Antikiteti | 3 mijë vjet pr K – 476 | Fillon me lindjen e shkrimit e mbaron me rënien e Perandorisë Romake  Shoqëria bëri shumë zhvillime  Shtetet ishin në formën e mbretërive ose republikës | | Mesjeta | 476 – 1500 | Njerëzit përqendrohen në fshatra, kishte 2 klasa: bujkrobërit dhe feudalët. Pas vitit 1000 rilindën qytetet. Bashkohen popujt, lindin shtetet në formën e mbretërive. | | Historia moderne | 1500 – 1900 | Njerëzimi zhvillohet me hapa të shpejtë, bëhen shpikje të mëdha. Në Europë përmbyset pushteti feudal dhe vendoset qeverisja demokratike. | | Historia bashkëkohore | 1900 – deri në ditët tona | Zhvillim i vrullshëm. Ka patur shumë luftëra për ndarjen e botës. U zhvilluan: Lufta I Botërore, Lufta II Botërore. Sot bëhen përpjekje për paqe e bashkëpunim. | | | | | | | |
| **Vlerësimi:** për arritjen e rezultateve të të nxënit.  Për përcaktimin e periudhave historike, ndërtimin e linjës kohore të periudhave historike, dhënien e disa karakteristikave të secilës periudhë historike. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Përse popujt bëjnë përpjekje për paqe dhe bashkëpunim? | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Veprimtari: Si të punojmë me hartën e si të llogaritim kohën në histori**.** | | **Situata e të nxënit**  Një ngjarje historike ndodh në një vend të caktuar dhe në një kohë të caktuar. | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Dallon shenjat konvencionale të hartave historike * Punon me shkallën e hartës duke gjetur distancat reale mes 2 vendeve. * Përcakton vitet para Krishtit dhe vitet pas Krishtit * Llogarit distancat mes ngjarjeve historike si dhe nga ngjarja deri në ditët tona. | | | **Fjalët kyçe:**  legjende e hartës  shenja konvencionale  shkallë e hartës  numra romakë  shekull, mijëvjeçar |
| **Burimet:**  Fletore e punës së historisë, harte memece, tabelë me shiritin e kohës, teksti mësimor, teksti digjital. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Matematikë, Teknologji | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | |
| **Metodologjia:** Pema e mendjes, Pyetja e ditës, Punë në grup, Rishikim në dyshe  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pema e mendjes, Pyetja e ditës  Çfarë mësuam për hartat historike?    kanë të dhëna për pasqyrojnë me shenja dalluese një  kufijtë e shteteve ngjarje historike në një kohë të  caktuar.  tregon vendndodhjen lexohen nëpërmjet shenjave  e ngjarjeve historike dalluese apo konvencionale    A i njihni numrat romakë? Paraqiten në tabelë nga nxënësi/ja që i njeh. Mësuesi/ja ndërhyn për ta ndihmuar.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Punë në grup  Mësuesi/ja ka sjellë në klasë harta historike. Ndan klasën në grupe për të punuar veprimin e parë. Nxënësve u duhet që nëpërmjet legjendës së hartës të tregojnë se ç’përfaqësojnë shenjat konvencionale. Ata tregojnë vendet, detet, mbretëritë etj. Mësuesi/ja ndjek punën e grupeve. Lexoni në hartat që keni përpara shkallën që ato kanë. Shkruhen në tabelë nga mësuesi/ja. Nxënësve u duhet të llogaritin distancën midis 2 qyteteve me largësi 200 000 cm, ndërsa në hartë 15 cm. Kërkohet të gjendet kjo distancë në km.  200 000 cm = 2 km  15 x 2 km =30 km  Në çifte nxënësit/et gjejnë dy vende në hartë dhe matin distancën e tyre. Duke parë shkallën e hartës gjejnë distancën reale. Mësuesi/ja ngre në tabelë 2 çifte për të demonstruar kryerjen e veprimeve. Nxënësve u kërkohet të vizatojnë disa shenja konvencionale që përdoren në hartat historike. Kalohet në veprimin 4. Lexohet pjesa ku bëhet dhe shpjegimi mbi llogaritjen e viteve në shekuj e mijëvjeçarë. Në dyshe llogaritin vitet e dhëna se në ç’shekuj bëjnë pjesë, më pas kthimin e viteve në mijëvjeçarë.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura:** Rishikim në dyshe  Tabela punohet individualisht.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Shekulli | Viti i fillimit | Viti i mbarimit | | Shekulli I ps K | 1 | 100 | | Shekulli XV ps K | 1401 | 1500 | | Shekulli V pr K | 500 | 401 |   Kontrollohen rezultatet në dyshe e më pas me klasën. | | | |
| **Vlerësimi:** për arritjen e rezultateve të të nxënit  Për dallimin e shenjave konvencionale, për punën me shkallën e hartës, dallimin dhe llogaritjen e viteve para Krishtit dhe pas Krishtit, llogaritjen e distancave mes ngjarjeve historike etj. | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Veprimi 5 dhe 6 | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | **Shkalla e dytë** | | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore: Test permbledhës për periudhën e parë.** | | | **Situata e të nxënit:** | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Dallon dhe vlerëson burimet lëndore ose materiale në njohjen e historisë. * Llogarit nëpërmjet njësive matëse të kohës ngjarje historike. * Përcakton periudhat historike duke i vendosur në linjën e kohës * Kryen veprime të thjeshta për llogaritjen e kohës. | | | | **Fjalët kyçe:**  Llogarit, dallo, kryej, shekull, mijëvjeçar  periudhë historike etj | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor  **Mjetet:** Teste për 2 grupet, mjete shkrimi. | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Matematikë |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësit/es**  **Teknikat:**Pune individuale | |
| **Tabela bluprint**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Konceptet dhe temat** |  |  |  |  | | **Tematika: Historia dhe burimet** | **Niveli i II**  **40%** | **Niveli i III**  **40%** | **Niveli i IV**  **20%** | **Piket** | | Burimet historike | 2p | 1p |  | **3p** | | Shkrimet e kohës dhe historia e shkruar | 2p | 1p |  | **3p** | | Hartat historike | 1p | 1p |  | **2p** | | Llogaritja e kohës në histori | 4p | 10p | 4p | **18p** | | Periudhat historike | 4p | 1p | 3p | **8p** | |  |  |  |  |  | |  | **13p** | **14p** | **7p** | **34p** | | |

**Periudha 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Parahistoria | | **Situata e të nxënit** Bisedë: Kuptimi mbi parahistorinë | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Tregon se çfarë studion parahistoria. * Zbulon se ku u mbështetën arkeologët në ndarjen e historisë së njerëzimit në kohë. * Liston kohët që ndahet historia e njerëzimit * Shpjegon se parahistoria( koha e gurit) ndahet në paleolit, mezolitdhe neolit. | | | | **Fjalët kyçe:**  parahistori  paraqytetërim  kohë e gurit  paleolit  mezolit  neolit | |
| **Burimet:**. Teksti mësimor, libri digjital, enciklopedi, informacione për parahistorinë. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Matematikë, Teknologji, Njohja e kulturave, Arte**.** | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Bisedë**,** Lapsat në mes, Shpjegim, Vija e kohës  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Bisedë  Mësuesi/ja njeh nxënësit me temën e rezultatet e të nxënit.  Lexohet situata përgatitore. Zhvillohet një bisedë me nxënësit. Mësuesi/ja shkruan në dërrasën e zezë:   |  | | --- | | PARAHISTORIA ose PARAQYTETËRIMI  Rreth 3 milionë vjet më parë - 3 mijë vjet më parë |   Kjo tabelë qëndron e dukshme gjatë gjithë orës mësimore.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Lapsat në mes, Shpjegim  Hapet libri. Komentohet figura. Lexohet nëntema e parë në heshtje. Pyeten nxënësit/et se çfarë studion parahistoria nëpërmjet teknikës “Lapsat në mes”. Klasa ndahet në grupe. Çdo nxënës/e merr ngjyrën e tij të preferuar dhe në një fletë shkruan një fakt se çfarë studion parahistoria. Pasi shkruan mendimin e tij/saj fletën ia kalon shokut që ka pranë e kështu me radhë. Në përfundim mësuesi/ja tërheq një laps të lënë nga nxënësi/ja në qendër. Nxënësi/ja që ka ngjyrën lexon mendimin e tij. Veprohet kështu edhe me lapsat e tjerë. Nxënësi/ja që nuk mban mend thotë “Pas”. Mësuesi/ja shpjegon kohët që ka kaluar njerëzimi. Theksohet se koha e gurit përfshin tërë parahistorinë e cila ndahet në 3 periudha: paleoliti, mezoliti, dhe neoliti. Lexohet nëntema 2 nga disa nxënës/e.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Punë në dyshe,Vija e kohës  Mësuesi/ja u shpërndan nxënësve etiketa të cilat punohen në dyshe.   1. Lidh me shigjetë   Guri i mesëm paleoliti  Guri i ri mezoliti  Guri i vjetër neoliti   1. Emërto periudhat e parahistorisë në vijën e kohës   3 milionë pr K 8000 ps K 6000 pr K 3000 pr K  ----------------------- ---------------------- -------------------- | | | | | |
| **Vlerësimi:** bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për njohjen me parahistorinë, për ndarjen në tri kohë të historisë nga historianët si dhe periudhat e kohës së gurit. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Paraqit në hartën e koncepteve historinë e njerëzimit të ndarë në 3 kohë si dhe periudhat e parahistorisë. | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Njerëzit e parë | | | **Situata e të nxënit** Rreth origjinës së botës | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Përcakton kohën dhe territoret ku u shfaqën njerëzit e parë. * Përshkruan hominidët si paraardhës të njerëzve. * Shpjegon termin *evolucion*. * Jep arsyet që e çuan njeriun drejt evolucionit. | | | | **Fjalët kyçe:**  Hominidë,evolucion  australopiteku  sinantropi, neandertali  homosapiensi |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor, libri digjital, enciklopedi. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Teknologji, njohja e kulturave. | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| **Metodologjia:** Imagjinatë e drejtuar, Procedura pyet sërish, Diagrami i Venit  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Imagjinatë e drejtuar  Përsëriten njohuritë e marra orën e kaluar për ndarjen e historisë së njerëzimit si dhe periudhat e parahistorisë nga nxënësi/ja.  Bisedë: Do të shkojmë sot me imagjinatën tonë në parahistori. Imagjinoni jetën tuaj me njerëzit e parë. Si ishin ato? Përshkruaj pamjen e jashtme. Me se merreshin? Si arriti njeriu të të zhvillohej? U kërkohet nxënësve që të shkruajnë një fjali për çdo pyetje të dhënë. Lexohet detyra.  Hapet libri dhe lexohet situata përgatitore. Mësuesi/ja pyet: Po ju ç’mendim keni?  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Procedura pyet sërish.  Në një tabak mësuesi/ja ka shkruar fjalët kyç. Shpjegohet kuptimi i tyre. Nxënësve u kërkohet të lexohet nëntema e parë në dyshe. Një nga partnerët lexon me zë të lartë paragrafin e parë. Partneri/ja tjetër bën pyetje për paragrafin e lexuar. Partneri/ja duhet të përpiqet t’u përgjigjet pyetjeve. Të dy duhet të bien dakord për përgjigjet e dhëna.  Shkëmbehen rolet për nëntemën e dytë, e cila ndahet në dy pjesë.   * Hominidët, paraardhës të njerëzve. * Arsyet e evolucionit të njeriut.   Mësuesi/ja bën shpjegimet e nevojshme për çdo paqartësi të nxënësve.  *Fosili i djalit të Turkanës i përket një fëmije 12 vjeçar, i cili është gjetur në Kenia. Thuhet se është fosili njerëzor më i vjetër dhe i plotë i gjetur ndonjëherë në liqenin Turkana.*  Nxënësit/et krahasojnë mendimet që krijuan sipas imagjinatës me atë çfarë mësuan sot.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura:** Diagrami i Venit  Nxënësit/et krahasojnë pamjen e njerëzve të lashtë duke parë ilustrimet. Mësuesi/ja plotëson në tabelë diagramin me mendimet e dhëna nga nxënësi/ja.  Lexohet rubrika “ Unë mësova që:”  **Hominidët**  **Australopiteku**  **Homosapiens** | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit.  Për përcaktimin e kohës dhe territoreve ku shfaqen njerëzit e parë, për përshkrimin e hominidëve si paraardhës të njerëzve, për shpjegimin e fjalës evolucion, për mendimet e dhëna lidhur me evolucionin e njeriut. | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur:** Cilat ishin arsyet që bënë të mundur evolucionin e njeriut. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Jeta e njerëzve në paleolit. | | | **Situata e të nxënit** Si ka qenë jeta e njerëzve në paleolit? | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Përshkruan jetën e njerëzve në paleolit. * Tregon rëndësinë e përdorimit të zjarrit si një shpikje shumë e rëndësishme për njerëzimin. * Rendit ndryshimet në jetën e njerëzve 30-40 mijë vjet më parë. | | | | | **Fjalët kyçe:**  njerëzit primitivë  kope  vegla pune  gjini | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, libri digjital, enciklopedi, tabak, informacione për parahistorinë. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Teknologji, njohja e kulturave, mjedis. | | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Kllaster, Skema e mendjes, Lexim, Bisedë.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Kllaster  Lexohet detyra e shtëpisë. Diskutohet rreth zhvillimit të njeriut. U kërkohet nxënësve të përmendin periudhat në kohën e gurit.  Rreth 3 milionë-  Guri i vjetër Paleoliti 8000 vjet pr.K  Koha e gurit Guri i mesëm Mezoliti 8000-6000  vjet pr.K  Guri i ri Neoliti 6000-3000 vjet pr.K    **Ndërtimi i njohurive të reja:** Skema e mendjes  Mësuesi/ja njeh nxënësit me temën dhe rezultatet e të nxënit. Shkruhet pyetja: Si ka qenë jeta e njerëzve në paleolit? Nxënësit/et u japin përgjigje pyetjes në moment të ndryshme të orës së mësimit. Klasa ndahet në tre grupe. Çdo grup merr një çështje të mësimit. Zgjidhet një lider/e, i cili ndan detyrat brenda grupit. Çdo anëtar/e lexon nga një fjali të pjesës dhe më pas plotësojnë skemën e mendjes. Mësuesi/ja shkruan në tabelë nëntemat, ndërsa grupet prezantojnë punët e tyre.    - Në paleolit jetohej në kope 15-30 veta  Grupi I - Kjo mënyrë jetese i siguronte ushqim dhe mbrojtje.  Jeta e njerëzve - Ushqeheshin me fruta, rrënjë bimësh, mishin e kafshëve.  në kope - Veglat e punës: ushtat, çomanget, thikat prej guri, druri, kocke.  - Rreth 500 mijë vjet më parë u shpik zjarri.  Grupi II - Zjarri i ndihmoi nga të ftohtët, kafshët, përmirësoi cilësinë e Përdorimi i zjarrit, ushqimit.  jeta në shpella dhe - U përmirësuan veglat e punës  lëvizjet e para - Dalja nga shpellat duke u vendosur pranë vendeve me klimë të butë dhe fushave.  Grupi III -30-40 mijë vjet më parë njerëzit përdorën peshkun si ushqim, gjahun dhe vjeljen.  Jeta buzë lumenjve - U ndërtuan kasollet e para.  dhe gjinia njerëzore - Lindi gjinia (grup prej 30-60 vetash)  - Gjinitë morën pamjen e fshatrave    **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura: Lexim + Bisedë**  Lexohet nga nxënësi/ja pjesa e leximit “Ruajtja e zjarrit”  Si mendoni për shpikjen e zjarrit nga njerëzit e lashtë? Merren mendime të nxënësve.  Lexohet rubrika “Unë mësova që:” | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  për përshkrimin e njerëzve në paleolit, për renditjen e ndryshimeve në jetën e njerëzve në paleolit, për mendimet e dhëna lidhur me shpikjen e zjarrit. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur:** Krahaso: Nga dallonte gjinia nga kopeja njerëzore? | | | | | | |

**Kujtesë:** Për orën e ardhshme merrni informacion me shpikjet që janë bërë në periudha të ndryshme.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Veprimtari: Jeta në shpellë dhe në kasolle. | | **Situata e të nxënit** Material ilustrativ: Veglat e punës dhe kasollet e para në lashtësi. | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Përshkruan jetesën e njerëzve të lashtë në shpellë e më pas në kasolle. * Dallon materialet me të cialat njerëzit ndërtonin veglat e punës dhe kasollet. * Shpjegon mënyrën e ndërtimit të palafitit dhe rëndësinë që pati kjo shpikje për njerëzit e lashtë. | | | | | **Fjalët kyçe:**  njerëz primitivë  vegla pune  shpellë, kasolle  palafite | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, ilustrime të ndryshme të veglave të punës e kasolleve në lashtësi, mjete shkrimi, fletë vizatimi. | | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, arte, njohja e kulturave. | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Unë tëzgjedh ty, Bisedë, Shikim i organizuar, Harta e ngjarjes.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Unë tëzgjedh ty  Mësuesi/ja kontrollon njohuritë e orës së kaluar duke ndarë klasën në tre grupe. Çdo anëtare i/e grupit të parë formulon pyetje për nëntemën “ Jeta e njerëzve në kope”. Çdo anëtar/e i/e grupit të dytë formulon pyetje për nëntemën “ Përdorimi i zjarrit, jeta në shpella dhe lëvizjet e para”. Çdo anëtar/e i/e grupit të tretë formulon pyetje për nëntemën “ Jeta buzë lumenjve dhe gjinia njerëzore”. Pyetjet e përgatitura i drejtohen anëtarëve të grupit tjetër duke i thënë” Unë të zgjedh ty”. Nxënësi/ja i/e zgjedhur lexon pyetjen dhe përgjigjet. Nëse ky nxënës nuk e di e pason te një anëtar tjetër duke i thënë “Unë të zgjedh ty”.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Bisedë + Shikim i organizuar  Hapet libri. Nxënësit/et shohin me vëmendje figurën. Ata tregojnë se me se merreshin burrat, gratë dhe fëmijët në shpellë para se të flinin. Mësuesi/ja paraqet me videoprojektor pamje të veglave të punës që përdornin njerëzit e lashtë, të cilat më pas vizatohen në fletoren e historisë nga nxënësi/ja. Ndiqet materiali i dytë në videoprojektor me pamje të kasolleve të para. Komentohen ilustrimet duke treguar se me se merreshin njerëzit e lashtë gjatë jetës në kasolle si dhe ç’materiale përdornin për ndërtimin e tyre.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arri**tu**ra:** Harta e ngjarjes  Lexohet pjesa e leximit për palafitet si kasollet e para në lashtësi. Njohuritë përmblidhen në hartën e ngjarjes.  Cila ishte vegla e punës që  Ku qëndronte palafiti? ndihmoi në krijimin e palafitit?  Harta e ngjarjes  Pse njerëzit u detyruanSi ishte i ndërtuar palafiti?  të shpiknin palafitin?    Çfarë solli jeta në palafit? | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për përshkrimin e njerëzve të lashtë në shpellë e më pas në kasolle, për dallimin e materialeve me të cialat njerëzit ndërtonin veglat e punës dhe kasollet, për shpjegimin e mënyrës së ndërtimit të palafitit dhe rëndësinë që pati kjo shpikje për njërëzit e lashtë. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur:** Veprimi 6, pesëvargësh për palafitin. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Shpikjet përmirësuan jetën e njerëzve | | | **Situata e të nxënit**  Leximi i pjesës “ Shpikjet e para” | |
| **Rezultatet e të nxënit te kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Rendit shpikjet më të rëndësisshme të njerëzve të lashtë. * Krahason shpikjet e burrave dhe grave në mezolit dhe neolit. * Vlerëson rëndësinë e shpikjeve të para si hap i rëndësishëm i zhvillimit të shoqërisë njerëzore. | | | | **Fjalët kyçe:**  shpikjet e para  harku e shigjeta  poçari, bujqësi,blegtori,  parmendë, endje. |
| **Burimet:**. Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor, libri digjital, enciklopedi me shpikjet e bëra nga njeriu në periudha të ndryshme. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Teknologji, Njohja e kulturave, Zhvillim i qëndrueshëm | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| **Metodologjia**: Grafiku T, Shpjegim, Kubimi, Shkëmbe informacion  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve**: Grafiku T  Njohja e nxënësve me temën mësimore dhe rezultatet e të nxënit. Ndahet klasa në grupe. Çdo grupi i jepet organizuesi grafik “Grafiku T” i cili plotësohet nga nxënësi/ja.  Shpikjet në lashtësi Shpikjet në ditët e sotme  Veglat e punë si ushtat, çomanget televizori 3D  thikat prej druri, guri kocke kompjuteri  zjarri etj celulari  robotët etj  Çdo përfaqësues i grupit lexon detyrën e përfunduar dhe e ngjit në tabelë.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Shpjegim + Kubimi  Leximi i pjesës “Shpikjet e para” nga nxënësi/ja. Zhvillohet një bisedërreth temës. Mësuesi/ja shpjegon mësimin. Nxënësit bëjnë pyetje për gjërat e paqarta. Kërkohet të numërojnë 1- 6. Çdo grup do të punojë vetëm një faqe të kubit.  **Grupi 1. Përshkruaj** një nga shpikjet më të rëndësishme të njerëzimit.( sugjerohet që secili anëtar i grupit zgjedh një shpikje që i ka bërë më shumë përshtypje)  **Grupi 2. Krahaso** shpikjet e burrave dhe të grave  Shpikjet e burrave Shpikjet e grave  **Grupi 3. Shoqëro.** Bujqësia ishte një ndër shpikjet më të mëdha të njeriut. Shoqëro çfarë solli kjo?  **Grupi4. Analizo**. Prodhimi bujqësor u rrit shumë me shpikjen e parmendës së tërhequr nga kafshët.  **Grupi 5. Zbato**. Plotëso organizuesin grafik me shpikjet e para që mësove.  **Grupi 6. Argumento**. Shpikjet e para ishin një hap shumë i rëndësishëm për zhvillimin e shoqërisë njerëzore. Çdo përfaqësues i grupit prezanton punën e tij. Nxënësit plotësojnë njëri – tjetrin.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Shkëmbe informacion.  Nxënësit lexojnë kuriozitete nga enciklopedia, shkëmbejnë informacione me shpikjet e bëra nga njeriu në periudha të ndryshme. Lexohet rubrika” Unë mësova që” | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për renditjen e shpikjve më të rëndësishme të njerëzimit, për krahasimin e shpikjeve të burrave dhe grave në mezolit dhe neolit, vlerësimin që i bën shpikjeve të para si pjesë e zhvillimit shoqëror, bashkëpunimin me njëri-tjetrin. | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur.** Po ti ke menduar të shpikësh një ditë? Çfarë?  Shkruaj për një shpikje që të ka bërë më shumë përshtypje. | | | | |

**Kujtesë:** Orën e ardhshmemerr informacion për rolin e gruas në shoqërinë njerëzore. Gra të famshme.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Roli i gruas në parahistori | | | **Situata e të nxënit**  Gruaja dikur dhe sot. | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Liston disa nga punët që bënin gratë në shoqërinë e lashtë. * Tregon për marrëdhëniet ndërmjet burrave dhe grave në parahistori. * Krahason gruan e ditëve të sotme me gruan në parahistori. | | | | **Fjalët kyçe:**  barazi ndërmjet njerëzve  ndarje e punëve  gjini matriarkale | |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor, libri digjital, videoprojektor, informacione. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Teknologji, Njohja e kulturave, Të drejtat e njeriut, bashkëjetesa paqësore. | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Imagjinatë e drejtuar,Parashikim me anë të titullit, Shkrim i shpejtë  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Imagjinatë e drejtuar  Mësimi nis me leximin e situatës përgatitore. Përfytyroni për pak çaste gruan në lashtësi. Si ishte ajo? Me se merrej? A kujdesesj ajo për pamjen e saj?  Nxënësit/et japin mendimet e tyre sips imagjinatës.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Parashikim me anë të titullit  Mësuesi/ja shkruan në tabelë titullin e nëntemës së parë “Gratë ishin të barabarta me burrat”. Si e kuptoni këtë? Disa prej mendimeve të nxënësve shkruhen në tabelë për t’i krahasuar më pas me librin. Lexohet nëntema e parë.dhe komentohet figura. Pyeten nxënësit/et për informacionin e marrë: Çfarë ju bën përshtypje? Listoni disa nga punët që bënte gruaja përkrah burrit. Kur filloi ndarja e punës?  Shkruaj nëntemën e dytë “Roli i gruas në shoqërinë e kohës”. Nisur nga titulli i saj parashiko punët që bënte gruaja në atë kohë. Përgjigjet e nxënësve i shkruan në tabelë. Leximi i pjesës. Nxënësit krahasojnë përgjigjet me materialin e lexuar. Listojnë punët që bënte gruaja. Pyeten: Pse ky organizim mori emrin gjini matriarkale? Nxënësit/et lexojnë në fjalor kuptimin e fjalës “Matriarkat”.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Shkrim i shpejtë  Nëpër fisha nxënësit/et shkruajnë profesionin e nënave të tyre dhe me radhë i ngjitin në tabelë ose në një tabak. Diskutohet për profesionet e nënave të tyre. Nisur nga kjo udhëzohen nxënësit të bëjnë një shkrim të shpejtë lidhur me jetën e gruas sot krahasuar me gruan në lashtësi. Leximi i shkrimeve. Pyetje: Përmendni disa gra të famshme që keni dëgjuar. Ç’dini për to? | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për listimin e disa punëve që bënin gratë në shoqërinë e lashtë, për marrëdhëniet mes burrave dhe grave, krahasimin e gruas në lashtësi dhe sot. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Përshkrim: Gruaja, roli i saj në jetë dhe disa prej detyrave të saj në familje. | | | | | |

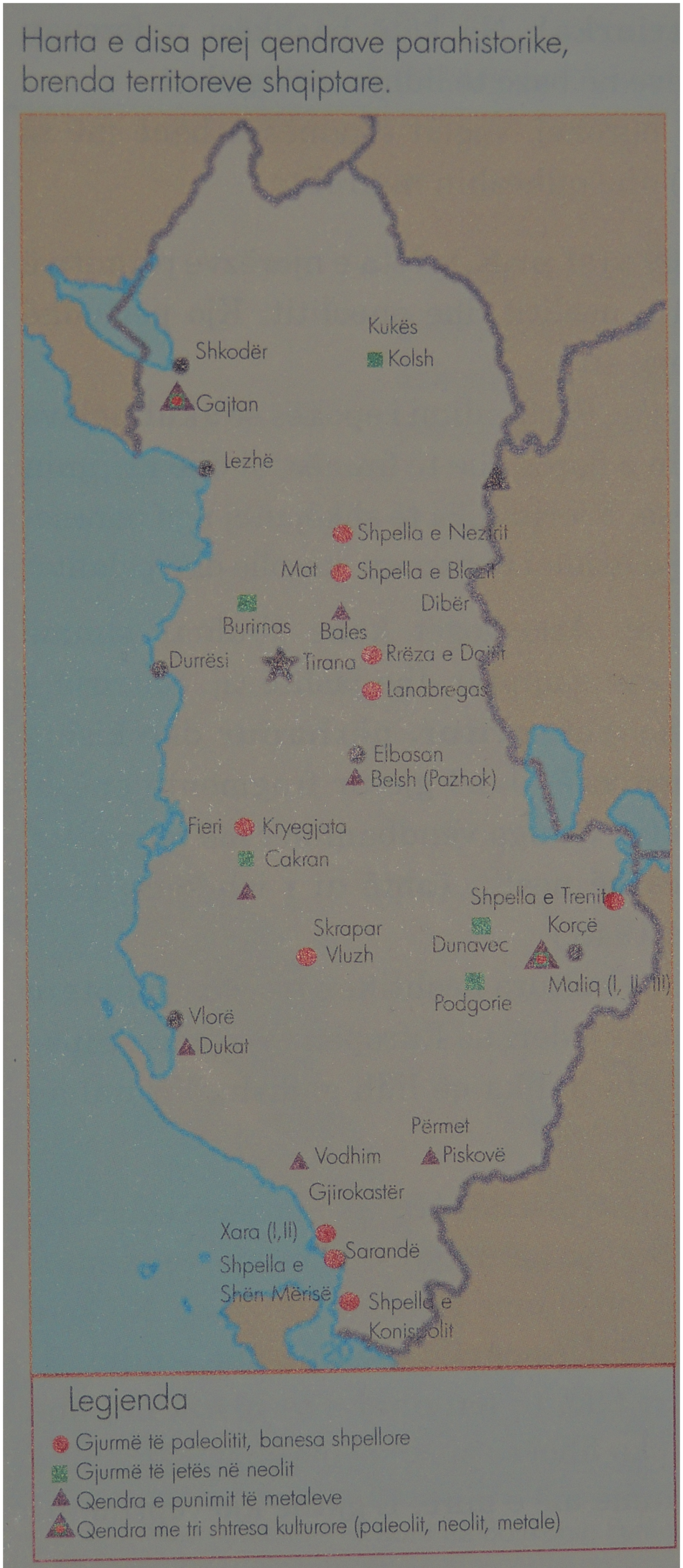
**Kujtesë:** Nxënësi/ja të sjellë metale ose objekte prej bakri, hekuri, bronzi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Metalet dhe përparimi ekonomik e shoqëror | | **Situata e të nxënit**  Kohët e daljes së metaleve**.** | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Tregon për metalet e para që u përdorën nga njerëzit dhe rëndësinë e tyre në përparimin ekonomik të shoqërisë njerëzore. * Emërton degët e reja të ekonomisë që lindën pas daljes së metaleve * Krahason familjen patriarkale dhe matriarkale. * Përshkruan krijimin e fiseve dhe federatave fisnore. | | | | **Fjalët kyçe:**  metale, bakër.  bronz, hekur,  gjini patriarkale  tregti  zejtari  fis. | |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor, libri digjital, metale si bakër, hekur, bronz. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Dituri natyre, Njohja e kulturave, Bashkëjetesa paqësore, Mjedis, Teknologji | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Stuhi mendimi, Bisedë, Shpjegim, Pyetje- përgjgje në dyshe, diagram Veni.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Stuhi mendimi, Bisedë  Nga Dituria e natyrës së klasës së katërt ju keni mësuar për metalet. Përmendni disa prej tyre.  Metalet  kobalti bronzi  alumini  çeliku    bakri hekuri    Nxënësit kanë sjellë objekte prej metalesh të ndryshme. Bisedohet për përdorimin e metaleve në ditët e sotme. Lexohet situata përgatitore. Mësuesi/ja shkruan në tabelë:   * bakri u shpik 6000 vjet pr K * bronzi u shpik 3000 vjet pr K * hekuri u shpik 1300 vjet pr K   **Ndërtimi i njohurive të reja:** Shpjegim, Pyetje- përgjigje në dyshe  Komentohen ilustrimet në tekst me veglat e punës prej metali. Mësuesi/ja shpjegon mësimin. Kërkon nga nxënësi/ja të mbajnë shënime për gjërat interesante që dëgjojnë ose i kanë të paqarta. Pyetet nxënësi/ja për paqartësitë duke bërë shpjegimet e nevojshme. Lexohet mësimi në dyshe. Njëri bën pyetje, tjetri përgjigjet. Në nëntemën e dytë ndërrohen rolet.  Mësuesi/ja ndjek klasën dhe ndërhyn vetëm në rastet kur përgjigjja nuk është e saktë.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve te arritura** diagram Veni  Nxënësit do të krahasojnë familjen patriarkale me familjen matriarkale**.**  **Familja patriarkale Familja matriarkale**      Mendimet e nxënësve shkruhen në tabelë nga mësuesi/ja**.** Lexohet rubrika “Unë mësova që” | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për kohën dhe rëndësinë e shpikjes së metaleve, emëtimin e degëve të reja të ekonomisë pas daljes së metaleve, krahasimin e familjes patriarkale dhe matriarkale. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Provo veten | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Veprimtari: Si i ndërtonin njerëzit e lashtë veglat e punës. | | | **Situata e të nxënit**  Veglat e punës në lashtësi | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mesimore:**   * Dallon veglat e punës që përdornin njerëzit në lashtësi * Vizaton vegla pune të shpikura nga njerëzit në parahistori * Ndërton vegla pune të thjeshta, ashtu si njerëzit e lashtë | | | | **Fjalët kyçe:**  vegla pune  njerëzit e lashtë  shkopinj  kocka kafshësh | |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, fletore e historisë, shkopinj, gurë të mprehtë, kocka kafshësh, fije liri. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Zhvillim i qëndrueshëm. | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia: S**tuhi mendimi, Diskutim idesh, Krijim i lirë, Rrjeti i diskutimit.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve. S**tuhi mendimi  Një ndër shpikjet e para dhe shumë të rëndësishme ishin dhe veglat e punës. Përmendni disa prej tyre.  Veglat e punës  Guri prerës grepi për peshkim  Heshta harku  Rrotulla prej druri shigjeta  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Diskutim idesh  Hapet libri. Orientohen nxënësit/et të vëzhgojnë ilustrimet në libër. Në grupe të vogla studiojnë mënyrën e ndërtimit të veglave të punës si dhe diskutojnë se për çfarë i kanë përdorur njerëzit e lashtë. Grupet japin idetë e tyre të cilat i paraqesin me radhë para klasës. Ata mbështesin ose kundërshtojnë mendimet e paraqitura duke dhënë argumente bindëse. Në mënyrë individuale punohet me fletoren e historisë apo fletë A4 vizatimi i disa prej veglave të punës.  Mësuesi/ja mund të risjellë në klasë materialin e përgatitur në veprimtarinë “Jeta në shpellë e në kasolle” në mënyrë që nxënësit/et të shohin modele të ndryshme të veglave të punës. Kontrollohen gjatë modelimit si dhe stimulohen për punën e bërë.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Krijim i lirë, Rrjeti i diskutimit  Nxënësit/et janë njoftuar nga ora e kaluar të sjellin materiale të ndryshme si kocka, copa druri, gurë të mprehtë etj për të krijuar vetë vegla pune si njerëzit e lashtë. Lihen të lirë të punojnë sipas mënyrës së tyre. Në përfundim krijimet ekspozohen në bankën e ekspozimeve duke komentuar punën e tyre dhe të shokëve/qeve.  PO A shërbejnë këto vegla pune të JO  krijuara nga njerëzit e lashtë edhe sot?  Përfundimi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për dallimin e veglave të punës në lashtësi, vizatimin dhe ndërtimin e veglave të punës së parahistorisë. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur** Ç’rëndësi kishte shpikja e këtyre veglave të thjeshta ? | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Parahistoria në territoret shqiptare | | **Situata e të nxënit**  Harta e disa prej qendrave parahistorike në territoret shqiptare | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Përcakton kohën se kur është populluar territori shqiptar. * Dallon në hartë disa prej qendrave parahistorike të tërritoreve shqiptare. * Përshkruan disa karakteristika të zhvillimit të njerëzve në paleolit, mezolit e neolit në territoret shqiptare. | | | | | **Fjalët kyçe:**  paraardhësit tanë, paleoliti  mezoliti dhe neoliti në Shqipëri, degë të ekonomisë, arti e besimi te paraardhësit tanë. |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, harta e territoreve shqiptare në lashtësi, pamje, teksti mësimor, teksti digjital. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Teknologji, Identitei kombëtar, Njohja e kulturave | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Parashikim me anë të titullit, Lexim i drejtuar, RAFT.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Parashikim me anë të titullit  Mësuesi/ja shkruan në tabelë titullin “Parahistoria në territoret shqiptare”  I drejtohen pyetje nxënësve: Sa të lashtë janë shqiptarët? Cilët kanë jetuar para nesh?  Degjohen përgjigjet e nxënësve. Lexohet situata duke e krahasuar me parashikimet e tyrte.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Lexim i drejtuar, bisedë  Orientohen nxënësit/et të shikojnë ilustrimin. U jepet një informacion i shkurtër për shpellën e Trenit ( *Një vendbanim prehistorik i njeriut të lashtë nga neoliti i hershëm deri në epokën e hekurit. Gjendet në pjesën jug-perëndimore të liqenit të Prespës së Vogël.)*  Lexohet nëntema e parë. Mësuesi/ja i shpërndan çdo nxënësi/e një hartë arkeologjike ku janë shënuar disa prej qendrave parahistorike në territorin shqiptar. Nxënësit/et dallojnë vendndodhjen e tyre.   * Cilat ishin materialet e gjetura në këto vendbanime? – Ku banonin njerëzit e kësaj periudhe?- A përdorej zjarri?   Lexohet nëntema e dytë. Bisedë: Përmendni disa vendbanime të tjera që u shfaqën në fund të paleolitit në territoret shqiptare. I gjeni në hartë ato. – Ç’vegla pune janë përdorur gjatë kësaj periudhe? – Ç’ndodhi me jetesën e njerëzve në këtë periudhë? – Ç’ndryshime ndodhin në mezolit?  Lexohet nëntema 3. Nxënësit/et gjejnë në hartë vendbanimet në periudhën e neolitit. Bisedë:   * Çfarë u zhvillua në këtë periudhë? – Përmend disa përparime të tjera të bëra nga njerëzit? Nxënësit punojnë me hartën ku dallojnë vendbanime të kohës së bronzit dhe hekurit. I keni dëgjuar këto vendbanime? Keni vizituar ndonjë ? * Lexohet pjesa e leximit e cila lidhet me artin dhe besimin. Bisedë: * Si u zhvillua arti në neolit? – Ku besonin njerëzit e parë?   **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** RAFT  Klasa ndahet në 3 grupe. Jepet një veprimtari RAFT. Nxënësi/ja merr një rol që del nga mësimi psh, njeriu në paleolit. Zgjidhet një audiencë, pastaj një format të përshtatshëm për rolin dhe audiencën dhe temën e tyre. Nxënësve u jepet mundësia të zgjedhin mënyra të ndryshme për të paraqitur formatin psh (vizatim, vargje të rimuara, deklaratë, përmbledhje etj)   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Roli (Kush po shkruan)** | **Audienca (Kush e merr)** | **Formati**  **(Çfarë forme)** | **Tema (Për çfarë po flet?)** | | Njeriu i paleolitit në territorin shqiptar | Njeriut të mezolitit | Përmbledhje | Kam jetuar 100mijë-30mijë vjet më parë. Jam shfaqur në Xarë të Sarandës ... përdorja zjarrin. Kam shpikur prehësen gërryesen, maja hushtash etj |   Vazhdohet kështu dhe me 2 grupet e tjera. Mësuesi/ja ndjek punën e grupeve.  Lexohet rubrika “Unë mësova që” | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për përcaktimin e kohës së popullimit të territoreve shqiptare, dallimin në hartë të këtyre vendbanimeve, përshkrimin e disa karakteristikave të zhvillimit të njerëzve në periudha të ndryshme. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur.** Informacion për nje vendbanim të hershëm të territorit tonë. | | | | | |

Emri:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fletë pune



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** | |
| **Tema mësimore:**  Kultura dhe besimi në parahistori | | **Situata e të nxënit**  Elementet e para të kulturës njerëzore: gjuha e folur, arti figurativ, legjendat dhe mënyra të ndryshme besimi. | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Tregon si lindi të folurit dhe gjuha * Krahason artin në lashtësi me artin në ditët e sotme * Përshkruan krijimin e legjendave dhe rrëfenjave * Vlerëson rëndësinë që i jepnin njerëzit ujit, tokës, diellit dhe të parëve duke i nderuar ata. | | | | | | **Fjalët kyçe:**  kulturë  lindja e gjuhëve  rrëfenja  art  besim |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor, pamje, piktura të bëra në periudha të ndryshme, mjete shkrimi. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Pyetje të rastësishme, Imagjinatë e drejtuar. Tabela e koncepteve, Ditari dypjesësh  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pyetje të rastësishme+ Imagjinatë e drejtuar  Lexohen detyrat e shtëpisë.  Mësuesi/ja ka përgatitur disa pyetje të cilat i fut në një kuti dhe në mënyrë rastësore nxënësi/ja do të përzgjedhë një dhe do t’i kthejë përgjigje.   1. Ke provuar të komunikosh me shenja? 2. Nesër ti ke ditëlindjen. Ç’mënyrë do të zgjedhësh për t’ia komunikuar shokëve lajmin? 3. Cilat mjete përdor kur vizaton? Ke provuar të vizatosh në gur? Pse? 4. I cilit besim je ti? Ku beson ti? 5. Mban mend ndonjë rrëfenjë apo legjendë që të kanë treguar? Për çfarë bën fjalë?   Si do të përgjigjej një njeri parahistorik pyetjes tënde? Përdor imagjinatën . Lë nxënësin/en të shprehë mendimet e veta.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Punë në dyshe+Tabela e koncepteve  Mësuesi/ja njeh nxënësin/en me temën mësimore. Leximi i situatës përgatitore. Mësuesi/ja e paraqet skemën e mendjes:  Kultura njerëzore  gjuha e folur arti figurativ legjendat besimet  Nxënësit/et në dyshe lexojnë materialin duke plotësuar dhe tabelën e koncepteve.  Kultura njerëzore   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Gjuha e folur | Arti figurativ | Legjendat | Besimet | | Njerëzit komunikonin me shenja e klithma. Kalimi nga kopeja në gjini solli dhe fjalët e para që duke u shtuar çuan në krijimin e gjuhëve. | Njerëzit e lashtë filluan të krijojnë gjëra të bukura. Kështu lindi arti. Vizatohej në faqet e shkëmbinjve, shpellave, lëkurat e kafshëve. Në neolit zbukuroheshin dhe poçet prej qeramike. | Krijimi i tregimeve për ndodhi të ndryshme si bëmat në gjueti, ndeshjet me kafshë. | Njerëzit nderonin diellin, ujin, tokën për të mirat që i sillte njerëzve megjithëse në shumë raste ndesheshin edhe me të papritura të natyrës. Nderim i bëhej dhe të parëve që kishin zgjedhur tokë të begatë si vendbanim. |   **Ç**do dyshe pasi plotëson tabelën e koncepteve ia paraqet nje dysheje tjetër. Pastaj e rimerr fletën për të bërë plotësime nëse ka harruar ndonjë gjë. Lexohet tabela e koncepteve.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Ditari dypjesësh  Pyetja Përgjigjja  Si ka ndryshuar komunikimi nga lashtësi deri në ditët tona? Po arti dhe besimi? | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit: Për interpretimin e materialit mësimor, krahasimin e artit në lashtësi dhe sot, përshkrimin e legjendave, e rrëfenjave. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur.** Rubrika :Diskuto. Po ti si i nderon gjyshërit dhe prindërit e tu? | | | | | | |

Kujtesë: Zhvilloni një ekskursion në Muzeun Historik ose në një muze pranë vendbanimit tuaj.

Nxënësi/ja të marrë një rrasë guri ose copa qeramike për të vizatuar apo pikturuar.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Veprimtari praktike: Arti e kultura në parahistori | | **Situata e të nxënit:** Material filmik: Pavioni i parahistorisë në Muzeun Historik | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Njeh vizatimet e pikturat e qeramikës së vjetër * Dallon vizatimet me gërvishtje në qeramikë nga qeramika e pikturuar. * Vizaton ose pikturon në gur apo në copë qeramike duke imituar njerëzit e lashtë. * Vlerëson artin dhe kulturën në parahistori si hap i rëndësishëm i zhvillimit të artit në ditët e sotme. | | | | | **Fjalët kyçe:**  qeramika e vjetër  neolit, vizatime me gërvishtje  qeramikë e pikturuar |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor, pamje, vizatimeve me gërvishtje apo me pikturim, videoprojektor etj | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Identiteti kombëtar, Njohja e kulturave, Mjedis | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Shkrim i shpejtë, Shikim i organizuar, Vëzhgo –diskuto, Krijim i lirë, Turi i galerisë, Ditari dypjesësh.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Shkrim i shpejtë  Nxënësi/ja njihet me temën e veprimtarisë praktike.  Kërkohet të bëjnë një shkrim të shpejtë lidhur me njohuritë që kanë marrë për artin në parahistori. Lexohen disa shkrime të nxënësve duke i stimuluar ata.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Shikim i organizuar, Vëzhgo –diskuto  Mësuesi/ja vendos në videoprojektor një material filmik dhe fton nxënësit/et që të shohin pavionin e parahistorisë në Muzeun Historik. Tërhiqet vëmendja te arti i asaj periudhe. Nxënësit/et japin dhe eksperiencat e tyre nëse kanë vizituar ndonjë muze historik apo arkeologjik.  Hapet libri. Vërëhen me kujdes vizatimet dhe pikturat në libër.   * Ku vizatonin njerëzit e lashtë? * Cilat janë ngjyrat e përdorura? * Ku i gjenin ngjyrat ata? * Çfarë tregonin ata në vizatimet, pikturat e bëra?   Në hapin e tretë të veprimtarisë nxënësi/ja dallon në qeramikë vizatimet me gërvishtje dhe ato të pikturuara. Çfarë paraqesin ato?  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Krijim i lirë, Turi i galerisë, Ditari dypjesësh.  Nxënësit/et janë porositur një orë më parë të sjellin rrasa guri apo copa qeramike ku do të vizatojnë duke imituar njerëzit e lashtë. Vendosen në bankën e ekspozimeve duke vëzhguar punët e shokëve si dhe duke zgjedhur 2-3 punime të bukura.  Nxënësi/ja komenton thënien:  Thënia Komenti  Vizatimet, pikturat, rrëfenjat, janë burime  të rëndësishme historike.  Lexohen komentet e nxënësve**.** | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për dallimin e vizatimeve më gërvishtje në qeramikë nga qeramika e pikturuar, për vizatimin apo pikturën e bërë në gur si njerëzit e lashtë, për vlerësimin që i bën artit të asaj kohe. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Përshkruaj vizitën tënde në muze. | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | **Shkalla e dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  **Test përmbledhës për periudhën e dytë.** | | **Situata e të nxënit:**  **Udhëzime për kryerjen e testit** | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Identifikon kohën dhe territorin kur u shfaqën njerëzit e parë në botë dhe në territoret shqiptare * Tregon për evolucionin e njeriut * Përcakton kohët dhe periudhat historike. * Liston elementet e para të kulturës njerëzore * Shpjegon se ku u mbështetën historianët në periodizimin e historisë. | | | **Fjalët kyçe:**  plotëso  lidh  shpjego  parahistori  territoret shqiptare etj | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es,  teksti mësimor  **Mjetet:** Teste për 2 grupet, mjete shkrimi. | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Matematikë |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve**  **Teknikat:** Punë individuale | |
| **Tabela bluprint**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Konceptet dhe temat** |  |  |  |  | | **Tematika: Historia dhe burimet** | **Niveli i II**  **40%** | **Niveli i III**  **40%** | **Niveli i IV**  **20%** | **Piket** | | Parahistoria | 2p | 3p |  | **5p** | | Njerëzit e parë | 2p | 1p |  | **3p** | | Shpikjet e para | 6p | 5p |  | **11p** | | Metalet | 2p | 1p | 2p | **5p** | | Parahistoria në territoret shqiptare | 1p | 3p | 5p | **9p** | |  |  |  |  |  | |  | **13p** | **13p** | **7p** | **33p** | | |

**Periudha 3**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | | **Lënda: Histori** | **Shkalla: Dytë** | | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Lindja e qytetërimeve | **Situata e të nxënit**  **Q**ytetërimi shënon një shkallë të fortë zhvillimi të shoqërisë njerëzore. | | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Shpjegon ç’është qytetërimi * Përcakton në hartë lindjen e qytetërimeve të para. * Liston faktorët që sollën hapin e madh të zhvillimit njerëzor nga barbaria në qytetërim. * Krijon pyetje për të kuptuar më mirë çështjet e trajtuara * Krahason barbarinë me qytetërimin | | | | | **Fjalët kyçe:**  qytetërim  barbari  faktorë të lindjes së qytetërimeve | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, libri digjital, pamje të qytetërimeve të lashta, mjete shkrimi, hartë e qytetërimeve të para. | | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia**: Diskutim**,** Stuhi mendimi**,**Pyetje autorit**,** Piramidahierarkike, Grafiku T  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Diskutim +Stuhi mendimi  Nxënësi/ja njihet me tematikën 3 “Qytetërimet antike, themeli i kulturës europiane”. Në një flipchart mësuesi/ja ka listuar rezultatet e të nxënit dhe fjalët kyç që pasi lexohen varen në këndin e historisë. Diskutohen pritshmëritë që kanë nxënësit/et për këtë tematikë.  Si e kuptoni fjalën antik?  antik  I lashtë i përket një periudhe të hershme  sende ose punime të lashta monumente, vepra arti të lashta  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Pyetje autorit **+** Piramida **e** hierarkisë  Hapet libri. Komentohen figurat. Jepet një informacion i shkurtër nga mësuesi/ja për Babiloninë (Iraku i sotëm) ku jetonin njerëzit së bashku në një qytetërim. Leximi i pjesës nga nxënësi/ja. Kërkohet të bëjnë sa më shumë pyetje lidhur me pjesën e lexuar. Psh :   * Ku lindën qytetërimet e para? – Cilat janë vendet e para ku zë fill njerëzimi në Europë? – Ç’është barbaria? – Ç’kupton me termin qytetërim? Kjo mënyrë e ndihmon nxënësi/sen që të përfshihet në një të lexuar kritik të tekstit.   Mësuesi/sja u tregon nxënësve në hartë qytetërimet e para. Po kështu veprohet edhe me nëntemën e dytë “ Faktorët që bënë të mundur kalimin në qytetërim. Shpjegohet se ç’është monarkia absolute. Mësuesi/ja stimulon nxënësin/en që formulojë pyetje të sakta. Plotësohet piramida sipas shkallës së hierarkisë (ndarjes së shtresave shoqërore).  Mbreti  Aristokratët  Tregtarët, zejtarët, bujqit  Skllevërit  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Grafiku T  Nxënësi/sja nëpërmjet grafikut T do të krahasojë barbarinë me qytetërimin .  Barbaria Qytetërimi  Lexohet detyra nga disa nxënës/se**.** Lexohet rubrika “Unë mësova që” | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për shpjegimin e fjalëve qytetërim, barbari, përcaktimin në hartë të qytetërimeve të para, listimin e faktorëve që sollën qytetërimin, për formulimin e pyetjeve, krahasimin e barbarisë me qytetërimin. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur.** Informacion për qytetërimet e para. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Qytetërimet e luginave | **Situata e të nxënit** Një historian ka thënë: “Luginat e lumenjve janë qumështi i qytetërimit”. Si e kuptoni këtë thënie? | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Dallon në hartë qytetërimet luginore në brezin e ngrohtë. * Përshkruan kushtet natyrore të luginave të mëdha lumore. * Tregon për punët e njerëzve në fushat e luginave lumore. * Vlerëson përpjekjet dhe zgjedhjet e njerëzve për t’u përmirësuar e zhvilluar. | | | | | **Fjalët kyçe:**  luginë lumore  qytetërime luginore  bujqësi, kanale kulluese e ujitëse |
| **Burimet:** Teksti mësimor, libri digjital, pamje të qytetërimeve të lashta, mjete shkrimi, hartë e qytetërimeve të para. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Mjedis, Bashkëjetesa paqesore | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Rrjeta e merimangës, Imagjinatë e drejtuar, Shpjegim, Harta e koncepteve  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Rrjeta e merimangës  Nëpërmjet rrjetës së merimangës klasa e ndarë në grupe përsërit njohuritë e marra për lindjen e qytetërimeve. Nxënësi/ja hedh lëmshin shokut që ka përballë duke mbajtur fillin vetë dhe thotë një fjali lidhur me mësimin e kaluar. Lëmshi pasohet nga të gjithë anëtarët e grupit duke krijuar kështu një rrjetë mendimesh. Ndiqet nga mësuesi/ja kjo veprimtari duke bërë dhe vlerësime.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Imagjinatë e drejtuar, Shpjegim  Sot me anë të imagjinatës nxënësi/ja do të shkojë në një luginë të ulët midis malesh nëpër të cilën kalon një lumë. Rreth e rrotull shikon shumë bimësi, ndjen freskinë e lumit. Ke etje? Provo të pish ujin që rrjedh nga mali. Nxënësi/ja tregon ndjesitë e vet. Pikërisht, edhe paraardhësit tanë kanë gjetur luginat e lumenjve për të krijuar qytetërimet e para. Hapet libri. Çdo dyshe sheh me kujdes hartën. Mësuesi/ja shpjegon se në luginat e lumenjve Nil, Tigër e Eufrat, Ind dhe Gang, Huanhe lindën qytetërimet e para ose qytetërimet luginore. Këto vende njihen dhe si vendet e Lindjes së Lashtë për shkak se ishin në lindje të detit Mesdhe. Shpjegohen dhe punët që bënin njerëzit në fushat e këtyre luginave. Jepet shpjegimi i fjalës “pendë” *si shtrat i ngritur me gardh e me gurë anës lumenjve për të penguar vërshimin e ujërave ose duke u krijuar si digë për një ujëmbledhës.*  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve te arritura** Harta e koncepteve   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Lumenjtë | Kontinenti | Qytetërimi | | Nili |  |  | | Tigër dhe Eufrat |  |  | | Ind dhe Gang |  |  | | Huanhe |  |  |   Kontrollohet në dyshe plotësimi i tabelës. Pyeten nxënësit/et se si e kuptojnë thënien :  Citati Komenti  Luginat e lumenjve janë qumështi  i qytetërimit.  Lexohet rubrika “ Unë mësova që” | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për dallimin në hartë të qytetërimeve të lashta, përshkrimin e kushteve natyrore dhe punëve të njerëzve pranë luginave lumore | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur** | | | | | |

Kujtesë: Mësoni për Romën dhe Greqinë e lashtë.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Qytetërimet bregdetare | **Situata e të nxënit**  Qytetërimet e para në Europë lindën në brigjet e detit Mesdhe. | | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Përcakton në hartë vendndodhjen e qytetërimeve antike të Greqisë dhe Romës së lashtë. * Shpjegon pse u quajtën qytetërime bregdetare * Krahason qytetërimin grek me atë romak | | | | | **Fjalët kyçe:**  qytetërim bregdetar  qytetërim helen  qytetërim romak | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, libri digjital, pamje të qytetërimeve të lashta, mjete shkrimi, hartë e qytetërimeve të para. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Mjedis, Bashkëjetesa paqesore, TIK | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Pyetje kërkimore, Shikim i organizuar, Lexim i drejtuar, Hartë koncepti.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pyetje kërkimore+Shikim i organizuar  Në cilat vende të Europës lindi qytetërimi ? Në ç’periudhë?  Ç’dini për Greqinë e lashtë? Po Romën e lashtë?  A keni qenë në Greqi? Po në Romë?  Mësuesi/ja vë në një material filmik për Greqinë dhe Romën e lashtë. Nxënësi/ja mban shënime për gjërat që i bëjnë përshtypje. Diskutohet me mësuesin/en.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Lexim i drejtuar  Orientohen nxënësit/et të shohin hartën e qytetërimit të lashtë helen, pra territoret greke si dhe pamje nga Athina e lashtë.  Lexohet nëntema e parë. Drejtohen pyetje:   * Si quheshin qytetërimet në Lindjen e Lashtë? * Po në Europë?- Ku shtriheshin qytetërimet e para në Europë? * Pse morën emrin qytetërime bregdetare? * Si quheshin paraardhësit e grekëve? * Po shqiptarëve? * Pse zgjodhën bregdetin për të ndërtuar qytetërimin e tyre?   Lexohet “ Qytetërimi romak” nga nxënësi/ja. Komentohet figura. Pas leximit drejtohen pyetje:   * Kur dhe ku u zhvillua qytetërimi romak? * Çfarë përparësish ofronte pozita gjeografike e gadishullit Apenin? * Në cilat vende sundoi Roma?   **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura:** Hartë koncepti  Në grupe të vogla ose dyshe plotësohet harta e konceptit.     |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Qytetërimi** | **Shtrirja** | **Koha** | **Prejardhja** | | Greqia |  |  |  | | Roma |  |  |  |   Grupet kontrollojnë plotësimin e tabelës**.** | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për dallimin në hartë të qytetërimeve të lashta bregdetare, shpjegimin pse u quajtën qytetërime bregdetare, krahasimin e qytetërimit grek me atë romak. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Ku ndryshojnë qytetërimet luginore nga ato bregdetare? | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** | |
| **Tema mësimore:**  Veprimtari praktike: Qytetërimet e para | | | **Situata e të nxënit**  Vendndodhjet e qytetërimeve të para | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Identifikon dhe emërton shtrirjen në hartë të qytetërimeve të para. * Vlerëson rëndësinë e lumenjve të mëdhenj si dhe bregdeteve në lindjen dhe zhvillimin e këtyre qytetërimeve. * Jep mendimin e tij/saj lidhur me përdorimin që njeriu i bën sot detit dhe bregdetit. | | | | | **Fjalët kyçe:**  qytetërime  lumenj  bregdete  luginë lumore |
| **Burimet:** Teksti mësimor, pamje të qytetërimeve të lashta, mjete shkrimi, hartë e qytetërimeve të para. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Mjedis, Bashkëjetesa paqesore, | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Alfabeti i njëpasnjëshëm, Punë në dyshe, Grupet e ekspertëve, Pyetja e ditës.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Alfabeti i njëpasnjëshëm  Klasa ndahet në grupe. Çdo grup do të plotësojë alfabetin e njëpasnjëshëm me emra të vendbanimeve të mësuara gjatë mësimeve për qytetërimet e para.   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **A** Apenine, Afrika Veriore | **B** | **C** | **Ç** | **D** | **DH** | | **E** Egjipt, Egje, Eufrat, Europë | **Ë** | **F** | **G** Greqi, Gang | **GJ** | **H** Helenë, Huanhe | | **I** Ind | **J** | **K** Kretë | **L** Lindja e Lashtë | **Ll** | **M** Mesdhe, Mikena, Mesapotami | | **N** Nil | **Nj** | **O** | **P**  Peloponezi | **Q** | **R** Roma | | **Rr** | **S** | **SH** | **T**  Tigër | **Th** | **U** | | **V** | **X** | **Xh** | **Y** | **Z** | **Zh** |   Përfaqësues të grupeve lexojnë detyrën, duke plotësuar njëri- tjetrin.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Punë në dyshe + Grupet e ekspertëve  Hapet libri. Nxënësi/sja do të plotësojë hartën me emrat e qytetërimeve të para. Konsultohen në dyshe me njëri- tjetrin e më pas plotësojnë hartën. Diskutohet me klasën. Klasa numëron 1-4. Nxënësit/et me numrin 1 përshkruajnë luginën e Nilit. Nxënësi/et me numrin 2 përshkruajnë luginën e lumenjve Ind dhe Gang. Nxënësit/et me numrin 3 përshkruajnë luginën e lumenjve Tigër dhe Eufrat. Nxënësit/et me numrin 4 përshkruajnë luginën e Huanhesë. Ata pasi diskutojnë me njëri- tjetrin kthehen në grupet fillestare ku tregojnë për çfarë diskutuan.  *Psh: Lugina e lumit Nil ndodhet në kontinentin afrikan. Është një nga vendbanimet ku u shfaqën qytetërimet e para. Tokat e kësaj lugine ishin pjellore për shkak se pasuroheshin me llumin që linin gjatë përmbytjeve. U zhvillua bujqësia, u ngritën fshatrat dhe qytetet.*  Në mënyrë individuale nxënësi/ja shkruan për punët e bujqve në lugina pas tërheqjes së ujit nga vërshimi i lumit. Leximi i detyrës.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Pyetja e ditës.  Mësuesi/ja shtron pyetjen: Ç’rëndësi kishtë për njerëzit deti dhe bregdeti në qytetërimet e para? Po sot a ka rëndësi deti dhe bregdeti për njerëzit? Për çfarë i shfrytëzon njeriu ata?  Dëgjohen përgjigjet e nxënësve. | | | | | |
| **Vlerësimi:**  Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për identifikimin dhe emërtimin e shtrirjes në hartë të qytetërimeve të para,për përshkrimin që i bën qytetëimeve të para pranë luginave të lumenjve, për dhënien e mendimin të tij/saj lidhur me shfrytëzimin që njeriu i bën sot detit dhe bregdetit | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Hapi i katërt | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Ekonomia dhe shoqëria në qytetërimet e vjetra | | | **Situata e të nxënit**  Në qytetërimet e lashta u zhvillua ekonomia e shoqëria. | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Tregon për zhvillimin e ekonomisë në qytetërimet e luginave * Liston klasat kryesore në qytetërimet luginore dhe ato bregdetare * U përgjigjet pyetjeve që lidhen me ekonominë e qytetërimeve bregdetare | | | | | **Fjalët kyçe:** bujqësi, bujq, tregti, tregtarë, zejtari, zejtarë, aristokratë, skllavopronarë, skllevër. | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, pamje të qytetërimeve të lashta, mjete shkrimi, teksti digjital. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, TIK, Mjedis, Ndërvarësia. | | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Pema e mendjes, Pyetja sjell pyetjen, Më fol, Lexo-diskuto, Studimi i kontrasteve.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pema e mendjes  Lexohet reja e mendimit. Kujtoni se me lindjen e qytetërimeve nuk kishte më barazi mes njerëzve, si rrjedhojë lindën klasat shoqërore.  tregtarët mbreti  skllevërit aristokratët  zejtarët bujqit    **Ndërtimi i njohurive të reja:**  Pyetja sjell pyetjen, Më fol  Mësuesi/ja shkruan në tabelë fjalët kyçe:  bujqësi, bujq, tregti, tregtarë, zejtari, zejtarë, aristokratë, skllavopronarë, skllevër.  Cila është fjalë e re për ju? Bëhet shpjegimi i fjalës. Duke u nisur që nga parahistoria deri në antikitet cila degë e ekonomisë u zhvillua e para? Pse? Sipas jush me çfarë merreshin bujqit? Po pas bujqësisë, si mendoni kush u zhvillua? Pse?  Për të marrë më shumë prodhim njerëzve i duhej të prodhonin vegla pune, armë e kështu lindi zejtaria. Po më pas? Mallin që prodhonin filluan ta këmbenin apo ta shisnin. Lindi tregtia. Po skllevërit si trajtoheshin nga pjesa tjetër e shoqërisë?  Hapet libri. Nxënësi/ja lexon pjesën dhe ballafaqojnë parashikimet me nxënësit/et e tjerë. Mësuesi/ja ka përgatitur fisha për çdo nxënës/e, ku ka shkruar gjërat më të rëndësishme të nëntemës 2. Në fillim mbyllin sytë dhe në shpinat e tyre ngjiten pjesët e shkëputura.   * Degët kryesore të ekonomisë ishin zejtaria dhe tregtia. * Qytetet e Greqisë dalloheshin për prodhimin e enëve prej qeramike dhe pëlhurave. * Në bujqësi prodhohej drithi i bukës, kultivoheshin vreshtat dhe ullinjtë. * Shoqëria ishte e ndarë në klasa. Vazhdohet kështu dhe me pjesë të tjera. I kërkohet nxënësve të hapin sytë. U drejtohen pyetjet që kanë lidhje me përgjgjet. * Cilat degë të ekonomisë u zhvilluan? Për çfarë dalloheshin qytetet greke? * Cilat ishin punët në bujqësi? Si ishte e ndarë shoqëria?   Nxënësve u thuhet që të mbajnë mend atë që shoku i tyre lexon në fletën që mban në shpinë. Pas kësaj dalin para klasës duke kërkuar nga nxënësi/ja që lexon fjalinë ta thotë atë ose nxënësi/ja që e dëgjoi ta thotë përsëri.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Lexo-diskuto, Studimi i kontrasteve  Lexohet pjesa e leximit për skllevërit. Diskutohet për gjendjen e skllevërve. Komentohet figura ku keqtrajtohet një skllav. Punohet tabela e kontrastit.   |  |  | | --- | --- | | Skllavopronarët | Skllavi | | I pasur, Gëzonte të drejta, Ushqehej e vishej shumë mirë, Jepte urdhra, Kishte familje | I varfër, Pa të drejta, Ushqehej e vishej keq  Bënte punë të vështira, Nuk kishte familje | | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit: Për përshkrimin e zhvillimit të ekonomisë në qytetërimet e luginave, listimin e klasave kryesore në qytetërimet luginore dhe ato bregdetare, përgjigjet e pyetjeve që lidhen me ekonominë e qytetërimeve bregdetare | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur:** Krahaso ndarjen e klasave në qytetërimet e luginave dhe ato bregdetare | | | | | | |

Kujtesë: Informacion për Ilirinë.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Qytetërimi i lashtë ilir | | | **Situata e të nxënit:** Ilirët, stërgjyshërit tanë. | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Tregon në hartë shtrirjen e Ilirësë në Ballkanin Perëndimor. * Liston fiset dhe qytetet kryesore ilire. * Përmbledh dhe interpreton informacionin e dhënë lidhur me mbretëritë e mbretërit ilirë. * Vlerëson si burim historik mendimet e dijetarëve të lashtë për ilirët. | | | | **Fjalët kyçe:** Iliri, fise ilire, qytet ilir, mbretëri ilire |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor, teksti digjital, harta e Ilirisë, mjete shkrimi. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Identiteti kombëtar, Mjedis, Ndërvarësia. | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| **Metodologjia:** Kodi i fjalëve, Pyetja sjell pyetjen, Shënime mbi shënime, Lexim i vetëdrejtuar, Kllaster.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Kodi i fjalëve, Pyetja sjell pyetjen  Mësuesi/ja organizon me klasën lojën “Kodi i fjalëve”. Zbulo fjalën e fshehur duke gjetur se cilës shkronjë të alfabetit i përkasin keta numra:   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 13 | 16 | 13 | 24 | 13 | | I | L | I | R | I |   Cila është është Iliria? Si quheshin banorët e saj? Ç’gjuhë flisnin ata? Cilët janë pasardhësit e tyre? Lexohet reja e mendimit. Mësuesi/ja tregon në hartë shtrirjen e Ilirisë.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Shënime mbi shënime  Si quhej dikur territori shqiptar? Cilët ishin fiset ilire? Cilët ishin qytetet ilire? Po mbretërit ilirë? Për t’u dhënë përgjigje pyetjeve studiojnë në grup. Përcaktohen numrat 1, 2, 3,4 dhe treguesit për çdo numër. Mësuesi/ja shkruan në tabelë:  Nr1. Iliria. Nr2. Fiset ilire. Nr3. Qytetet ilire. Nr 4. Mbretërit ilirë.  Pasi lexohet mësimi mbajmë shënime në etiketa pa vendosur numrat. Pasi kanë shkruar të dhënat që lidhen me numrat e mësipërm nxënësit/et i grupojmë kështu:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. **Iliria** | 1. **Fiset ilire**  * Dalmatët * Ardianët * Taulantët * Enkelejtë * Epirotët etj | 3. **Qytetet ilire**  - Dyrrahu  - Butrinti  - Bylisi  - Apolonia  - Skodra etj | **4. Mbretërit ilirë**  - Bardhyli  - Pirro  - Agroni  - Teuta |   Kur diskutohen shënimet e nxënësve mësuesi/ja i shoqëron me sqarimet përkatëse.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura**, Lexim i vetëdrejtuar, Kllaster.  Nxënësit lexojnë pjesën e leximit se ç’kanë thënë dijetarët e lashtë për ilirët.  Aristoteli Straboni    Plotësohet kllasteri në tabelë**.** | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për përcaktimin në hartë të shtrirjes se Ilirësë në Ballkanin Perëndimor, për listimin e fiseve dhe qyteteve kryesore ilire, për përmbledhjen dhe interpretimin e informacionit të dhënë lidhur me mbretëritë e mbretërit ilirë. | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Plotëso tabelën. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:** Kultura dhe jetesa ilire | | | **Situata e të nxënit:**Ilirët dallonin nga popujt e tjerë. | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Identifikon tiparet e veçanta të kulturës ilire. * Përshkruan familjen ilire. * Tregon ndikimet e vendeve të tjera në kulturën ilire * Përshkruan dhe vizaton veshjet e burrave dhe grave ilire. | | | | | **Fjalët kyçe:**  kulturë ilire  shoqëri ilire  banesa ilire  veshjet ilire | |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es, teksti mësimor, teksti digjital, harta e Ilirisë, mjete shkrimi. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi , Arte, Njohja e kulturave, Identiteti kombëtar, Mjedis, Ndërvarësia, TIK | | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | | |
| **Metodologjia:** Kllaster, Parashikim me anën të titullit, Tryezë rrethore, Diskutim, Turi i galerisë.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve:** Kllaster  Në grupe nxënësi/ja plotëson Kllasterin me njohuritë e marra orën e kaluar.  Lisi epirotët Pirro -2300 prK  Butrinti fiset ardianët Agroni-2250 prK  Dyrrahu qytetet dardanët Longari- Kosovë  Apolonia enkelejtë Bardhyli-2400 prK  taulantët  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Parashikim me anën të titullit, Tryezë rrethore, Diskutim  Mësuesi/ja shkruan në tabelë 3 nëntemat e mësimit: Kultura ilire, Shoqëria dhe familja ilire, Banesat dhe veshjet ilire. Njëkohësisht vendosen etiketat e shkruara me nëntemat në 3 tavolina ku do të grupohen nxënësit. I kërkohet nxënësve të shkojnë te grupi ku kanë njohuri rreth çështjes që zgjedhin. Çdo nxënës/e bën parashikimet e veta të cilat i shkruan në një fishë. Hapet libri. Lexohet nëntema e zgjedhur. Krahasohen parashikimet e më pas në formën e një tryeze rrethore flasin rreth çështjes: Çfarë kemi trashëguar ne nga ilirët? Zhvillohet një diskutim me nxënësit/et, ku vlerësohet mendimi i dhënë.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Turi i galerisë  Mësuesi/ja kërkon nga nxënësi/ja që të vizatojë veshjen e një gruaje ose burri ilir duke u bazuar te përshkrimi, por edhe te imagjinata e tyre. Në fund punimet vendosen në bankën e ekspozimeve duke zgjedhur 3- punime të bukura të cilat varen në murin e klasës. | | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për identifikimin e tipareve të veçanta të kulturës ilire, për përshkrimin e familjes ilire, për ndikimet e vendeve të tjera në kulturën ilire**, për** përshkrimin dhe vizatimin e veshjeve të burrave dhe grave ilire. | | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Plotëso tabelën | | | | | | |

**Kujtesë:** Nxënësve i kërkohet të sjellin pamje të qyteteve ilire për të bërë një album.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Veprimtari praktike. Ilirët-paraardhësit tanë | | | | **Situata e të nxënit:**  Material filmik: Butrinti | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Liston disa fise ilire që njeh dhe përcakton saktë shtrirjen e tyre në hartë. * Identifikon mbretëritë ilire dhe përcakton shtrirjen e tyre në hartë. * Përfytyron pamjen e qyteteve ilire. | | | | | **Fjalët kyçe:**  Iliri, qytet ilir  gërmim arkeologjik  mbretër ilirë |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor, harta e Ilirisë, hartë memece, mjete shkrimi. | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Identiteti kombëtar, Mjedis, Ndërvarësia, TIK | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Pema e mendjes, Punë në dyshe, Pesëvargësh, Shikim i organizuar, Punë në grupe.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Pema e mendjes  Nxënësi/ja kujton se çfarë ka mësuar për hartën memece.  drejtimet kanë vetëm vijëzimet e vendeve,  gjeografike shkruhen por jo emërtesat.  detet, lumnjtë, shërbejnë për të zhvilluar detyra  vendet, qytetet.  Për të treguar shkallën e njohurive tona  Ndërtimi i njohurive të reja: Punë në dyshe, Pesëvargësh  Mësuesi/sja paraqet nxënësve hartën e Ilirisë. Rikujtohen fiset ilire. Hapet libri dhe në dyshe plotësojnë hartën memece me emrat e fiseve kryesore ilire dhe vendbanimet e tyre. Kontrollohet puna e nxënësve. Kalohet në hapin e tretë të veprimtarisë ku do të listohen mbretëritë ilire dhe mbretërit e tyre. Leximi i detyrës. Në hapin e katërt nxënësi/ja do të shkruajë cilësitë e ilirëve. Leximi i detyrës. Bëhet një pesëvargësh për ilirët.  Ilirët  \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Shikim i organizuar, Punë në grupe  Mësuesi/ja vë në videoprojektor një material filmik për *Butrintin, një vendbanim i hershëm që mendohet t’i ketë fillesat e tij në shekullin VII pr K. Brenda tij janë rrënoja që i përkasin periudhave të ndryshme.* Pas materialit filmikata do të punojnë në grupe për të krijuar një album me vendbanimet e hershme të zbuluara. Mësuesi/ja jep ndihmën e saj në krijimin e albumit. | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për listimin e disa fiseve ilire që njeh dhe përcaktimin e saktë të shtrirjes së tyre në hartë, për identifikimin e mbretërive ilire dhe shtrirjen e tyre në hartë, për përfytyrimin e pamjes së qyteteve ilire. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Sugjerohet të organizohet një ekskursion në një vend historik të kohës ilire. Në pamundësi të marrin informacion për periudhën ilire. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Arti dhe shkencat në qytetërimet antike | | **Situata e të nxënit:** Mozaikët**,** afresket, tempujt, pallatet mbretërore, piramidat pjesë e artit dhe historisë së lashtë. | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Tregon për zhvillimin e artit figurativ në lashtësi. * Liston disa nga veprat e mëdha të arkitekturës së vjetër. * Tregon për zhvillimin e shkencave në Lindjen e lashtë me atë në Greqi e Romën e lashtë. | | | | **Fjalët kyçe:**  arti figurativ, arkitektura  shkencat e natyrës  shkencat shoqërore | |
| **Burimet:**t Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es, teksti mësimor , pamje të artit dhe arkitekturës në lashtësi, mjete shkrimi. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Mjedis, Ndërvarësia, TIK | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia: S**hikim i organizuar, Bisedë, Tryeza rrethore, Grafiku T    **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve. S**hikim i organizuar, Bisedë  Mësuesi/ja ka përgatitur një material filmik me disa objekte të lashtësisë në Shqipëri: mozaiku i Bukuroshes së Durrësit, mozaiku i Linit, afreske nëpër kisha të vjetra etj. Nxënësi/ja përcakton se ç’teknikë është përdorur për t’i realizuar. Po ti a ke punuar një mozaik? Ç’material ke përdorur? Me ç’material bëhen zakonisht mozaikët? *Me guralece, xhama, metal etj. Po afresket? Pikturohen ne mure që sapo i është bërë suvatimi i freskët sepse bëhet e qëndrueshme.*  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Tryeza rrethore  Lexohet reja e mendimit nga mësuesi/ja. Njihen nxënësi/sjat me nëntemat. Komentohen figurat. Krijohen 2 grupe nxënësish duke i pyetur se ç’preferenca kanë për artin, arkitekturën dhe shkencat. Ata grupohen në një tryezë rrethore duke studiuar materialin përkatës. Pasi studiohet, çdo nxënës/e shkruan nga një fjali pa rënë në përsëritje. Lexohen mendimet nga përfaqësues ose me radhë nga nxënësit/et.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura**, Grafiku T  Nxënësi/ja do të krahasojë zhvillimin e shkencave në Lindjen e lashtë me ato në Greqi dhe Romën e lashtë.  Lindja e lashtë Greqia dhe Roma e lashtë  Lexohet rubrika “Unë mësova që” | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për listimin e disa nga veprat e mëdha të arkitekturës së vjetër, për krahasimin që i bën zhvillimit të shkencave në Lindjen e lashtë me atë në Greqi e Romën e lashtë. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur** Merr informacion për zhvillimin e artit në lashtësi në vendin tonë. | | | | | |

**Kujtesë:** Mësuesi/sja ndan klasën në grupe të vogla për të gjetur pamje të figurave të shquara të lashtësisë si dhe një informacion të shkurtër rreth tyre.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | | **Shkalla: Dytë** | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Njerëz të shquar të botës antike | | **Situata e të nxënit:** Figura të shquara të antikitetit ndihmuan në zhvillimin e kulturës dhe shkencës. | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Liston figura të shquara të artit e shkencës në antikitet. * Tregon nëpërmjet materialeve të sjella për dijetarë, shkrimtarë të periudhës së antikitetit. * Vlerëson rëndësinë e veprave të krijuara në antikitet dhe që vazhdojnë të kenë rëndësi edhe në ditët tona. | | | | | **Fjalët kyçe:**  shkencë, matematikë,  astronomi, mjekësi, histori, filozofi |
| **Burimet:** teksti mësimor, libri digjital, pamje të artit dhe arkitekturës në lashtësi, mjete shkrimi. | | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Mjedis, Ndërvarësia, Zhvillim i qëndrueshëm | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** Stuhi mendimi, Shkëmbe një mendim, Karrigia e autorit, Koha “Puzzle”, Konkurs  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** Stuhi mendimi  Keni dëgjuar për shkencëtarë, historianë, filozofë, shkrimtarë që i përkasin antikitetit?  Mësuesi/ja emrat e sugjeruar nga nxënësi/ja i shkruan në tabelë.  Herodoti  Figura të shquara  të antikitetit  Ciceroni Euripidi  Straboni Aristoteli  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Shkëmbe një mendim, Karrigia e autorit  Hapet libri**.** Nxënësi/ja sheh me kujdes fotot e figurave të shquara të antikitetit. Pyeten: Cilin prej tyre njihni? Ç’dini për të? Nxënësve u është dhënë si detyrë nga ora e kaluar për të gjetur një informacion të shkurtër lidhur me figura të shquara të antikitetit në shkencë, art etj. Në grupe të vogla ata tregojnë për figurën që i ka dhënë mësuesi/ja. Stimulohet nxënësi/ja për punën e kryer. Leximi në heshtje i mësimit duke nxjerrë dhe fjalët e reja. Bëhet shpjegimi i fjalëve.  *Paganizmi –Të besuarit në shumë zota.*  *Epi i Gilgameshit- poemë epike nga Mesapotamia e lashtë*.  U drejtohen pyetje lidhur me mësimin: Në Lindjen e lashtë kush merrej me shkencë? Po në Romë e Greqi? Përmendni disa emra dijetarësh. Cilat ishin disa nga figurat e shquara të letërsisë në Greqi dhe Romën e lashtë? A e keni lexuar variantin për fëmijë të Odisesë? Nëse po, nxënësi/ja e rrefen në karrigen e autorit. Klasa i drejton pyetje për paqartësitë apo kuriozitetin lidhur me historinë e treguar.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve të arritura** Koha “Puzzle”, Konkurs  Klasa ndahet në grupe të vogla. Çdo grup ka përpara copëza të një figure të antikitetit. Atyre i duhet të rikrijojnë figurën dhe të gjejnë emrin e personalitetit si dhe të tregojnë rolin që ka patur në atë kohë. Fiton grupi që ndërton shpejt figurën dhe përcakton saktë se për çfarë shquhej. | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për listimin e figurave të shquara të artit e shkencës në antikitet, për sjelljen e materialeve për dijetarë, shkrimtarë të periudhës së antikitetit, për vlerësimin që i bën veprave të krijuara në antikitet dhe që vazhdojnë të kenë rëndësi edhe në ditët tona, bashkëpunimin me njëri-tjetrin. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur**  Në një fletë A4 shkruaj emrat e figurave të shquara të antikitetit si dhe përbri tyre fushën ku u shquan . | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | | **Shkalla: Dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore:**  Veprimtari praktike: Mrekullitë e botës së lashtë | | | **Situata e të nxënit:**  7 mrekullitë e botës së lashtë. | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Njeh 7 mrekullitë e botës së lashtë * Përshkruan një ose disa mrekulli të botës antike. * Ndërton një album me pamje nga mrekullitë e botës së lashtë. | | | | **Fjalët kyçe:**  mrekulli antike, qytetërim i lashtë.  Piramida e madhe, Kopshtet e varura të Babilonisë, Tempulli i Afërditës, Statuja e Zeusit, Kolosi i Rodosit, Mauzoleu i Mauzolit, Fari i Aleksandrisë. | |
| **Burimet:** Teksti mësimor, libri digjital, pamje të artit dhe arkitekturës në lashtësi, ilustrime nga 7 mrekullive e botës antike. mjete shkrimi, | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**Gjuha dhe komunikimi, Arte, Njohja e kulturave, Mjedis, Ndërvarësia, Zhvillim i qëndrueshëm | | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | | |
| **Metodologjia:** 2 të vërteta një gënjeshtër, Ditari dypjesësh, Role të specializuara, Shkrim i lirë.  **Lidhja e temës me njohuritë e mëparshme të nxënësve.** 2 të vërteta një gënjeshtër  Nxënësve u shpërndahen fisha ku duhet të gjejnë gënjeshtrën dhe të vërtetat në alternativat e dhëna: Janë qytete ilire:   * Ardianët - Skodra - Vlora - Prishtina * Dyrrahu - Korça - Butrinti - Bylisi   - Ulqini - Lisi - Apolonia - Antipatrea    Lexohet nga nxënësi/ja detyra e plotësuar.  **Ndërtimi i njohurive të reja:** Ditari dypjesësh, Role të specializuara  Hape**t** libri. Komentohen figurat. Lexohet pjesa e leximit nga mësuesi/ja. Veçohet një fjali e cila komentohet nga nxënësi/ja.   |  |  | | --- | --- | | **Citati** | **Komenti** | | Këto monumente janë një pjesë e rëndësishme e trashëgimisë botërore pasi ato janë treguesi më i mirë i qytetërimit të asaj periudhe. |  |   Klasa ndahet në 7 qendra. Nxënësit/et, të cilët janë organizuar që një javë më parë, do të shkojnë te qendra për të cilën kanë marrë informacion. Në çdo qendër mësuesi/ja ka vendosur foton e një monumenti antik. Nxënësi/ja merr rolet.  **Gjetësi/ja-** gjen emrin e mrekullisë (monumentit) vendin, kohën kur është ndërtuar.  **Hulumtuesi/ja** – jep informacion për monumentin  **Ilustruesi/ja** – ilustron me pamje apo përshkrim këtë monument  **Gjurmues**i/ja – ka për detyrë të gjejë në hartë vendin ku është ndërtuar. Çdo grup prezanton punën e realizuar. Vlerësohen nga mësuesi/ja përpjekjet individuale dhe në grup.  **Prezantimi dhe demonstrimi i rezultateve te arritura** Shkrim i lirë.  Nxënësi/ja zgjedh një nga mrekullitë e botës së lashtë dhe e përshkruan në një fletë A4.  Leximi i detyrës. Të gjitha fotot dhe materialet e përgatitura sistemohen në një album me titull “7 mrekullitë e botës antike” | | | | | |
| **Vlerësimi:** Bëhet sipas rezultateve të të nxënit:  Për dallimin e 7 mrekullive e botës së lashtë,për pershkrimin e një ose disa mrekullive të botës antike,  për ndërtimin një albumi me pamje nga mrekullitë e botës së lashtë. | | | | | |
| **Detyrat dhe puna e pavarur** | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shoqëria dhe mjedisi** | **Lënda: Histori** | **Shkalla e dytë** | | **Klasa: V** |
| **Tema mësimore: Test përmbledhës për periudhën tretë.** | | **Situata e të nxënit:** | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore:**   * Përcakton vendndodhjen dhe faktorët që çuan në lindjen e qytetërimeve të lashta. * Liston qytetet ilire. * Përshkruan tipare të qytetërimit antik dhe atij ilir * Lidh luginat e lumenjve me qytetërimet e lashta * Krahason barbarët nga qytetërimi si dhe qytetërimet luginore me ato bregdetare * Rendit disa personalitete të kulturës dhe shkencës në antikitet | | | **Fjalët kyçe:**  Plotëso  Listo  Qarko  Krahaso  Përshkruaj  Shpjego  Antikitet | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Burimet:** Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësi/es,  teksti mësimor  **Mjetet:** Teste për 2 grupet, mjete shkrimi. | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:** Gjuha dhe komunikimi, Matematikë |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve**  **Teknikat:** Punë individuale | |
| **Tabela bluprint**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Konceptet dhe temat** |  |  |  |  | | **Tematika:Historia dhe burimet** | **Niveli i II**  **40%** | **Niveli i III**  **40%** | **Niveli i IV**  **20%** | **Piket** | | Lindja e qytetërimeve | 2p | 1p | 5p | **8p** | | Qytetërimet e luginave dhe bregdetare | 2p | 4p |  | **6p** | | Qytetërimi i lashtë ilir | 3p | 5p |  | **8p** | | Kultura dhe jetesa ilire | 4p | 5p | 3p | **12p** | | Arti dhe shkencat në antikitet |  | 1p |  | **1p** | | Njerëz të shquar të botës antike | 5p |  |  | **5p** | |  | **16p** | **16p** | **8p** | **40p** | | |